



ទីបាំងការនៃក្រុមអ្នកនិពន្ធភាគុណបិដកលេខ ២៥ ជុំរំលេខ ២៥៩ ដីឡូត៍លេខ ២៥៩ បឹងកេងកង សង្កាត់លេខ ៥ ក្រុងភ្នំពេញ —

ប្រធានាមរណករមេធាវីយាយរៀនរាល់ថ្ងៃ



អ្នកស្រាវជ្រាវ: វវ. គឹមសារន

តម្លៃ

ផ្សាយចេញពីក្រុមអ្នកនិពន្ធ
« មាតុភូមិ »
ភ្នំពេញ
លេខ ២៣

« បងវ៉ូ » បន្ត :

- បើមិនចង់ស្លាប់ច្រូសស្លាប់ក្នុងទូក ។ លោកម្ចាស់
សុំទៅកាន់ចង្កូតចុះ, មើល យកកំណាត់ក្លោងដៃក្លាប់
កុំឲ្យគេឃើញ ។

ស៊ីផានសម្លាប់នៅបាតទូកក្នុងចិត្តរលតបោកបក់
ប្រាប់វាឲ្យគ្រប់គ្រង ។ នៅខាងលើ ក្រុមច្បាប់ដៃកសិករ
ក្នុងភាគក៏យំខ្លាចឥតមាននរណាមួយស្តាប់ទៀតឡើយ។
បរិយាកាសផ្ទុះពាប់បែបនេះ រឹតតែធ្វើឲ្យមាណាពងផ្សែក
ទ្វេឡើង រកនឹកស្លៀកកុនទាំងអស់ ដែលបានហាត់រៀន
ឡើងវិញលើការផ្សែងខ្មៅ ដើម្បីឃ្នាប់ចិត្ត ។

នាយស្រមៃដល់របៀបកាន់ដាវក្នុងដៃស្តាំ កាន់កាំបិតក្នុងដៃ
ឆ្វេង, ស្លៀកចាប់ខ្នារបស់ទីនិរតុនិរ, ស្លៀកកុនរបស់ទីនិមន
ហ្មសបួន ម្តងមួយ ។ . . .

មិនយូរប៉ុន្មាន នាយមូលការម្នាក់បញ្ចូលកម្លាំងកាយមួយ
កន្លែង រកនឹកចន្លោះណាដែលទន់ខ្សោយ ហាត់ឡើងវិញក្នុងខួរ
ក្បាលលុះគ្រាយលំដាប់ច្បាស់ ។ ដើមដំបូងនាយលុបចិត្ត
ម្តងៗដើម្បីស្តាប់កិច្ចសន្ទនាលើក្បាល ឬស្តាប់ចលនាក្រុមច្បាប់ដៃក
ខ្លះ, ដល់យូរទៅនាយដក់ការម្នាក់លើយុទ្ធសិល្បៈមួយមុខ លែង
រាល់រឿងនៅជុំវិញខ្លួនអស់រលីង ។

មាណពប្រមូលទាំងកាយទាំងអង្គប្រាថ្នាវិញស្មើគ្នាទាំងអស់ តំបារណាស្រាប់ថ្នាំតាំង
ពីដើមដល់ចប់ ។ ពេលនេះហើយដែលកូនឆ្អែតតូច ឬកាអន្ស៊ែរក្លាយខ្លួនជាអ្នកក្លាហានមួយ
រូបត្រូវគំរូឲ្យក្នុងបណ្តាអ្នកគុណនិយមទូទៅ ។ ប៉ុន្តែមេច្រើនក្រោយមក, នាយនឹកដល់កាយវិការ
ប្តីប្រពន្ធស៊ីលីយីកាលប្រយុទ្ធជាមួយប៉ាយវ៉ាន់ដានក្នុងខួបកញ្ញាស់, នឹកដល់ស្មៀតប្រកាស របស់ទីនីម៉ុន
ហ្វូសប្លូន, ការប្រយុទ្ធលើកោះឆ្នែងខ្មៅក្នុងពេលថ្មី ។ . . . ដល់នឹកពីបារណាឡើងវិញនាយយល់
ច្បាស់លាស់ទាំងអស់ក៏សប្បាយពេញចិត្តលបញ្ចេញម្នាក់ឯង ។

ពេលដែលនាយកំពុងបណ្តែតពារម្តងទៅកាន់ពិតពិតនោះនាយព្រមព្រៀង ។ គឺទូកដែលជិតដល់
ច្រាំងហើយ ។ “លោកបងវូ” ស្រែកបញ្ជា:

- ពួកយើងនាំគ្នាចូលក្នុងផ្ទះឲ្យអស់ហើយកុំចេញក្រៅទៀតណា ។ ត្រូវរង់ចាំបញ្ជាលោកនាយ
ក្រុមសិន ។

អ្នកឯទៀតឆ្លើយតបតិច ។ ហើយនាំគ្នាឡើងលើគោកយ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់ ។ ស៊ីផាន
សម្លឹងមួយសន្ទុះដល់គេចេញពីទូកអស់រលីង ទើបនាយបើកទ័របបប្រុងទូកចេញមកអីតទៅ ។

ពេលនេះថ្ងៃត្រង់ជាត មាយស្រវឹងវ្លែកមួយស្របក់ទើបត្រូវឲ្យកមើលទេសភាពផ្សាររាង
ស្ងួតស្ងួត ។ នាយលូនតើម ។ ចេញបកក្រៅប្រទេសភាពសព្វគ្រប់ប្រើហោរដៃដល់ ។

នាយរើសតំបន់សៀតបង្កើតហើយរវាហោរហ្នៅខ្លោងយកប្រាក់ពាសខ្លះទុកទិញម្ហូបអាហារ ។
រួចរាល់ហើយ ទើបនាយដើរគាត់ខ្លាចតម្រង់កន្សែងលោតឡើងគោកហើយស្រាល ។ នាយដើរ

សរសៀតតាមមាត់ទឹកបានប្រហែលមួយយោជន៍ ទើបហ៊ានដើរតាមផ្លូវច្រមទាំងនឹកថា :
- មើលទៅបែបមិនទាន់ផុតគ្រោះថ្នាក់ទេ , ត្រូវរត់គេចខ្លួនជាប្រញាប់ ។

មាណពនឹកឃើញដូច្នោះក៏រត់ឥតហ៊ាននឹកក្រោយ ។ ក្នុងនេសាទនេះស្ងួតស្ងួតយើងឥត
មានផ្ទះអ្នកស្រុកសោះទេ ម្ល៉ោះហើយស៊ីផានរត់តាមផ្លូវឥតជួបអ្នកណាឃើញនាក់ឡើយ ។

ការពិតនាយឥតជំងឺស្នូលបង្កើត ឡើយ ។ ត្រូវតែរកមិនទាន់ដើមមានផ្ទះអ្នកស្រុកដែរ តែក្រុម
ច្បាប់ដែលលបដាក់ថ្នាំបំបាត់ស្នូលស្រាប់អស់គ្នានៅ ។ អ្នកមកពីទំបន់ ។ ជាន់គ្រួសារមកទៅ

មិនបានប៉ុន្មានក៏ពុលស្លាប់ ដែរ គេនឹក មិននេសាទនេះ មា ។ ពេលឆ្នើមក្នុងប្រក
ម្នេញ ទើបអ្នកណាមក ចៀសវាងម្តង

ប្រាំបីឆ្នាំកន្លងមកហើយដែលក្រុមច្បាប់ ផែនការសាច់ប្រាក់អំពើអមនុស្សធម៌បណ្តាញអ្នកស្រុក ដើម្បី
ការពារជំនុំជម្រះនេះឲ្យទៅជាជំនុំសម្ងាត់សំរាប់ក្រុមបក្សពួករបស់ខ្លួន ។

ស៊ីផាននេបានឆ្ងាយទៅៗដាក់គ្រាំទ័ងការស្រែកឃ្លានគេទៅទៀតមិនបាន ក៏ត្រឡប់ត្រឡយ
គ្រាស់ដើម្បីរកបេះថ្ងៃឈប់រំភោគសិន ។ ដើរមិនទាន់ដល់ក្នុងព្រៃមែនមែនស្រាប់តែឃើញ
ជ្រូកមួយស្នូរចេញមកសង្រួបនាយតែម្តង ។

ស៊ីផាននេលឺលឺលឺ, លឺលឺយ៉ាងហោចណាស់ ។ នាយផ្អៀងខ្លួនគេចបន្តិច ហើយដកកាំបិតពី
ចង្កេះសម្តែងស្មៀគ្រគ្រាន់ត្រាកាប់មុស នៃក្រុមព្រះអាទិត្យសំពត់ក្នុងស្រុកព្រៃមៀលដល់ដីរូ !
ជ្រូកនោះមានកម្លាំងសម្បើមណាស់ ដាច់ក្បាលហើយនៅហាក់ជ្រុលទៅមុខពីរបីព្យាមទៀតទើបដួលស្លាប់។
ស៊ីផាននេរកយណាស់ រៀបចំបង្កាត់ភ្លើង ហើយកាប់ជើងជ្រូកទាំងបួនទោចរោមយកទៅលាងទឹក
ឲ្យស្អាតកាច់មែកឈើដោតកាំងភ្លាម ។ មួយសន្ទុះក្រោយមក ជើងជ្រូកហោលក្លិនឈ្មួញឈ្មួញ
ស្រត់ទឹកមាត់ ។ ពេលដែលកំពុងបង្វិលជើងជ្រូក ស្រាប់តែឮសម្លេងពីគុម្ពោតព្រៃឆ្ងាយថា :

- ឈ្មួញណាស់, ឆ្ងាញ់ណាស់ ! គួរឲ្យរមួលពោះមែន ។

សម្លេងមួយទៀតបន្ត :

- ប្រហែលមាននរណា កាំងសាច់ក្នុងព្រៃហើយ យើងរកទៅសុំចែកពីគេខ្លះទទួលបានឬ ?

សម្លេងទីមួយយល់ស្រប :

- មែន ទៅ !

ឮសូរជើងជាន់ស្លឹកឈើប្រាកប្រាស់ ។...

ជនម្នាក់មាឌធំធេង មុខមួល គ្រចៀកធំ ពាក់អាវពណ៌លឿង មុខស្រស់ញញឹមដាច់គួរឲ្យរាប់ពាន,
ពាក់ស្ពឺមខ្ពស់ពាក់អាវពណ៌ផ្កាមេឃមានពុកមាត់ខ្លីៗ មុខស្មើមិនញញឹមមិនគ្រញូរ ។ ជនធាត់ធំ
សីចហាស់ហា ! សួរមាណពៈ :

ប្អូនប្រុស, ឯងកំពុង...

ស៊ីផាននេឆ្លើយកាត់ :

- ខ្ញុំមានសាច់ជ្រូកព្រៃច្រើនណាស់, ទទួលបានដប់នាក់ក៏មិនអស់ដែរ, សូមលោកទាំងពីរ

រក្សាភិសាតាមត្រូវការ ។

ជនកន្ត្រាត់សើចញ៉ឹមៗ :

- ទ រើបើបានអីចឹងយើងសុំអរគុណប្អូនច្រើនណាស់ ។

បុរសទាំងពីរដាក់បន្តិយប្តីកៅស៊ូរក្ខតភ្លើង ។ គេសន្តើតឃើញស៊ីដបានស្ងៀកពាក់ទោពាវ
មានតម្លៃតែវៃហាក់ផងប្រឡាក់ឈាមផងក៏បញ្ជាញទឹកមុខឆ្លើងឆ្លួលរៀងខ្លួន ។ មួយស្របត់គេ
នឹកទៅសំឡឹងជើងជ្រូកវិញឃើញកំពុងតែស្រក់ខ្លាញ់កក់រលើភ្លើងឆេះឆេះ ដុំភ្លើងឈូឃឡើងៗ ធ្វើឲ្យ
អ្នកទាំងបីលេចទឹកមាត់ភ្លឺកៗ ។

ជនមាឌខ្ពស់ស្គមស្រាយសំបកឃ្នោតពិក្រោយខ្នង បើកឆ្នុកឆើយដឹកមួយក្អីក ពោលសរសើរថា :

ស្រាទេះគ្នាញណាស់ ។

ជនគាត់ធំ ក៏ស្រាយឃ្នោតគាត់ពណ៌ក្រហមពីចន្លើមកក្រឡក រួចបើកឆ្នុកដឹកមួយក្របដែរ :

- គ្នាញណាស់ ! ស្រាខ្ញុំគ្នាញមែន !

ស៊ីដបានស្គាល់រស់ជាតិស្រា កាលដើរជាមួយសែយាងទី, ឥឡូវឃើញគេដឹកនឹងមុខនឹងមាត់
ថែមទាំងដុំភ្លើងក្រអូបឈូឃឡើងផង ក៏ចង់ដឹកឲ្យឆ្លែងម្តង តែមិនហ៊ាននិយាយព្រោះជនទាំងពីរហាក់
គ្មានចិត្តហៅទាយសោះ ។ មួយសន្ទុះក្រោយជើងជ្រូកទាំងបួនគ្រូក្រហមរលោងហាក់ស្រួយ
គ្នាញណាស់ ។ ស៊ីដបានស្រែក :

- គ្លីនហើយ, សូមអញ្ជើញពិសា ។

ជនសំគមនឹងកន្ត្រាត់លូកដៃព្រមគ្នាយកជើងជ្រូកធំៗ ម្នាក់មួយ ហៀបហាមាត់ត្របាក់ទៅហើយ
ស្រាប់តែស៊ីដបានសើចញ៉ឹមៗពោល :

- ជើងទាំងពីរនេះធំមែនព្រោះសុទ្ធជាជើងក្រោយ, ប៉ុន្តែគ្នាញមិនដល់ជើងមុខទេ ។

ជនកន្ត្រាត់សើចហោសៗ :

- ពាប្រមក់ឯងចិត្តល្អគ្រាន់បើ ។

ពោលបណ្តើរប្តូរយកជើងមុខមកទទួលទារវិញ ។ ចំណែកជនសំគមត្របាក់មួយម៉ាក
ហើយ ទើបមិនប្តូរនឹងគេទេ ។ គេទំពារជើងជ្រូកពីរបីម៉ាកបើកឆ្នុកឃ្នោតស្រាប្រេបមួយក្អីកទៀត
លាន់មាត់ :

- គ្នាញណាស់, គ្នាញណាស់ ។

រួចគេបំផុតក្នុងរន្ធនឹងចង្កើនទុកវិញ ។ មាណពន្លឹកក្នុងចិត្តថា :

- ជនពីរនាក់នេះមិនមែនត្រីក្របីខ្លួនឡើយ, ម្ដេចតំណាញ់ម្ល៉េះ, ផឹកមួយក្របទុកម្ដង . . .

ឬមួយស្រាគេថ្ងៃហួសហេតុកម្រេកវិញ ?

នាយធ្វើជានិយាយទៅកាន់ជនកន្លាត :

- ខ្ញុំសុំផឹកពីរបីក្របផង បានទេ ?

ជនកន្លាតត្រូវិក្បាល :

- មិនបានទេ , មិនកើតទេ ។ មិនមែនស្រាឯណា ? យើងទទួលបានយើងច្រើនឯង , បន្តិចទៀតត្រូវឲ្យធ្វើនឹងជាហំបាច់ ។

មាណពញញឹម :

- លោកប៉ុនកុហកមែនហ្ន៎ ! អម្បាញ់មិញលោកគោលញាប់ស្ដេកថាស្រាឡញ់ ។ ខ្ញុំកុំ

ភ្លិនស្រាដែរ ។

នាយងាកទៅសួរជនសំគមម្ដង :

- ចុះលោកខាងលោះចែកខ្ញុំទទួលបានផងបានទេ ?

ជននោះបើកភ្នែកត្រឡោត :

- នេះជាថ្នាំពុលទេតើ ! បើឯងមិនខ្លាចស្លាប់ផឹកចុះ !

ពោលចប់គាត់ស្រាយឃ្លោកពីចង្កើនហូចឲ្យស៊ីផាន ។ មាណពទទួលឃ្លោកឆ្លើយតបថា :

- បើពិតជាថ្នាំពុលមែន, ហេតុអីលោកមិនស្លាប់ ?

ពោលសួរផងនាយបើកធុកផងជុំភ្លិនស្រាត្រឡប់ចូលច្រមុះ ។ ជនកន្លាតថ្លោះទឹកមុខស្រែក

យាត :

- យើងមិនកុហកឯងទេ , កុំភិត !

គាត់លូកដៃប្រុងកញ្ចក់ឃ្លោកមកវិញ ។ គ្រាន់តែប៉ះដៃមាណពក្លាមកក៏មានកម្លាំងសម្លាត់ ព្រោះគាត់ខ្លាចចេញវិញភ្លាម ។ ជនកន្លាតលាន់មាត់ : យី ! ពួកយើងប្រិលភ្នែកទេ, អញ្ជើញ ពិសាចុះ ។

ស៊ីផានលើកឃ្លោកចាក់ស្រាអកក្អឹកៗ ពីរហ័ត់យ៉ាងធំ ព្រមទាំងនឹកថា :

- ជនសំគមនេះចូលចិត្តដឹកស្រា តែមិនដាច់ចិត្តដឹកច្រើនទេ, ឆ្លើយកុំដឹករបស់គេច្រើនពេក ។
នាយបិទទុកវិញប្រគល់ឲ្យជនសំគមពោលថា:

- សូមអរគុណច្រើន !

មួយរំពេចសោះស្រាប់តែមានធាតុម្យាងត្រជាក់ស្របរត់សឹបក្នុងកាយនាយ បណ្តាលឲ្យរងខ្លួន
យ៉ាងខ្លាំងហន់ ។ ស៊ីផធានភ្នាក់ប្រើតម្លៃម្ចាស់រើនកម្លាំងដប់ទល់ភ្លាម ។ មួយស្របក់ធំទើប
នាយបង្ក្រាបធាតុត្រជាក់បាន, កំរើកដៃជើងដោយស្រួលថែមទាំងមានធាតុក្តៅឡឡាសព្វកន្លែងផង ។
នាយពោលសរសើរភ្លាម :

- ស្រានេះឆ្ងាញ់មែន ! .. ខ្ញុំមិនដែលបានស្គាល់ជាតិទេ តែ... គួរស្តាយណាស់ដោយ ហេតុស្រា
លោកថ្ងៃពេក, បើពុំទោះទេខ្ញុំក្រេបអស់មួយរយោកហើយ !

បុរសធាតុនឹងស្លូមពួកវានេះ នាំគ្នាបញ្ជាញទឹកមុខរឿងធ្ងល់យ៉ាងខ្លាំង ។ ជនកន្ទាត់បង្អីវាថា :

- អីប្អូនច្រុស, បើចូលចិត្តដឹកស្រាមែន, សូមដឹករបស់ខ្ញុំទាំងអស់ចុះ ។
មាណពសួរទាំងក្រែកអរ :

- មែនឬ? ក្រែងលោកខាងណោះមិនដាច់ចិត្តណា !

ជនសំគមឆ្លើយតំរោះតំរើយ :

- ឃ្លោកត្រហមលោកបដិខាងណោះជាស្រាពិស មានរសជាតិឆ្ងាញ់ជាងស្រាយើងថែមទៀត,
ឯងចង់ភ្នក្សទេ ?

មាណពសម្លឹងមុខជនកន្ទាត់ក្នុងន័យអង្វរករ, ជននោះដកដង្ហើមធំ :

- នៅក្មេងសោះមានកម្លាំងធាតុស្តុកស្តម្ភយ៉ាងនេះមិនគួរស្លាប់អសារឥតការទេ ! ស្តាយណាស់,
គួរស្តាយណាស់ !

ពោលបណ្តើរ គាត់ស្រាយឃ្លោកពិចឆ្លើមកដាក់ចំកណ្តាល ។ ស៊ីផធានសញ្ជឹងគិតថា
ពីរនាក់នេះចូលចិត្តកំប្លែងលេងទេដឹង? បើស្រាពុលមែន, ហេតុអីគេហ៊ានដឹក?

នាយលូកយកឃ្លោកត្រហមមកបើកទុកភ្លាម ជុំភ្លើងស្រាត្រឡប់ហ្នឹង, នាយលើកអកក្អកៗ.....

ម្តងនេះហាក់មានកំស្លួលភ្លើងនេះចូលក្នុងពោះ នាយស្រែកអូ ! ស្ទុះលោតភ្លែតចម្រើនកម្លាំងធាតុ
ពន្លត់កំស្លួលភ្លើងនោះភ្លាម ហើយស្រែកខ្លាំងៗ :

- ស្រាវនេះអស្ចារ្យមែន ។

គួរឲ្យកណ្តាស់ គ្រាន់តែកំសួលភ្លើងរលត់ ពាក្យក្តៅរលាយ ខាយចាប់ការខ្ញុំណាស់ដូចស្រួលខ្លួនខុស
ធម្មតា ។ ជនសន្ទាត់បន្តិវាហៈ

- កម្លាំងពាក្យឯងវិសេសវិសាលបែបភ្លើង ហេតុអ្វីមិនផឹកឲ្យអស់ទៅ ?

ស៊ីវីលនាសើចញឹមៗ :

- ខ្ញុំផឹកម្នាក់ឯងមិនសមរម្យទេ ព្រោះវិញនេះយើងទាំងបីបានជួបជុំគ្នាដូចមិត្តសប្បាយ គួរតែ
ផឹកប្រាក់មួយក្អម, ស៊ីម្នាក់មួយអ្វីច្រើនប្រសើរ ។ ធ្វើដូច្នេះមិនសប្បាយជាង ? សូមបញ្ជាក់ ។

ពោលរួច ក៏ហុចឃ្លោកសន្លឹម្ចាស់ដើម ។ ជនកន្ទាត់សើច :

- ប្អូនប្រុសចង់សាកល្បងជាមួយយើង យើងត្រូវតែជួយកំដរ ។

គាត់ទទួលយកឃ្លោកមកផឹកមួយក្អម ហើយហុចទៅឲ្យមាណាវិញដោយស្រដីម៉ា :

- សូមប្អូនប្រុសផឹកទៀតទៅ ។

ស៊ីវីលនាផឹករួច, ហុចឃ្លោកឲ្យជនសំគម :

- សូមលោកខាងណោះបញ្ជាក់ ។

ជនសំគមថ្លោះទឹកមុខ ប្រកែក :

- យើងផឹករបស់យើងបានហើយ ។

- គាត់លូតយកឃ្លោកពណ៌ខៀវ, អកមួយក្រែបហើយ ហុចឲ្យមាណា ។ ស៊ីវីលនាចិត
ចា បើផឹកក្តៅ និង ត្រជាក់លាយគ្នាប្រហែលមានផលសល្អយូរឆ្នាំណាស់ ថ្លោះហើយខាយ
ទទួលយកឃ្លោកពណ៌ខៀវអកក្អម ។ គ្មាន ។ ខ្មោយឃើញជនសំគមនិងជនកន្ទាត់បើកភ្នែកធំ ។
សម្លឹងមើលខ្លួន ក៏ភ្ញាក់ច្រើត បញ្ជាក់ទឹកមុខអៀនប្រៀន :

- សូមអត់ទោស ! លើកនេះខ្ញុំផឹកច្រើនពេកហើយ ។

ជនសំគមពោលយ៉ាងសោះក្រោះ :

- បើឯងចង់ផ្អូតខ្លួនជាអ្នកក្លាហាន បញ្ជាក់ផឹកទៅទៀតចុះ ។ ផឹកច្រើនកាលណាប្រសើរ

ទៀងកាលណោះ ។

មាណាញញឹមញញែម :

- បើមិនទាន់ស្តាប់ស្តាប់ទេ គួរយើងទៅប្រជុំជនខាងមុខទិញស្រាមួយដុំទំងន់ ជំកឲ្យអស់ចិត្តអស់ចង្អុល

ម្តង ។ ប៉ុន្តែខ្ញុំខ្លាចក្រែងគ្មានស្រាល្អដូច្នោះណា ។

ពោលចប់ ក្រេបស្រាក្នុងឃ្លោកក្រហមមួយក្តីក ហើយហុចឲ្យជនកន្ទាត់ ។ ជននេះតែង
ក្លែងចម្រើនកម្លាំងធាតុមួយសន្ទុះទើបលើកឃ្លោកជីកមួយក្តីក ។ គាត់ឃើញអ្នកកម្លោះលេចស្រា
យ៉ាងស្រួលដូច្នោះតែងរឿងឆ្ងល់ខ្លួនជ្រុលភ្នែកភ័យជាខ្លាំង ។

ជនចម្លែកទាំងពីរសុទ្ធសឹងជាអ្នកក្លាហានដ៏ខ្លាំងពូកែកម្រេកបាន តែយុទ្ធសិល្បៈម្នាក់ៗ មានភាពខុស
ប្លែក គឺជនកន្ទាត់មានស្ម័គ្រក្នុងកាចសាហាវនឹងខ្លាំងក្លារ៉ូប៊ីប៊ីន ឯជនសំគមទង់ក្លាន ។

ចំណែកឃ្លោករបស់គេមានដាក់ស្រាថ្នាំសម្រាប់ជួយលើកស្ទួយកម្លាំងធាតុ ។ ក្នុងឃ្លោកក្រហម
គឺជាតិថ្នាំក្តៅ ឯក្នុងឃ្លោកខៀវជាតិថ្នាំត្រជាក់ ។ ស្រាទាំងពីរមុខមានបញ្ចូលថ្នាំពិសេសៗជាច្រើន
ដែលអ្នកទាំងពីរខ្ញុំដើរកសន្សំមកជុំទម្រាំតែបាន គឺជាស្រាថ្នាំដ៏ខ្លាំងហើយចំពោះជនណា ដែល
មានកម្លាំងធាតុអង់ខ្សោយពេញចាត់ទុកថាជាថ្នាំបំបាត់ជំងឺសាវហារបំផុតផង ព្រោះបើហ៊ានលេបមួយតំណក់
ពីរប្រាកដជាក្បែរណាមួយមិនខាន ។

ជនសំគមនឹងជនកន្ទាត់មានកម្លាំងកាយស្តុកស្តម្ភក្រៃលែង តែម្នាក់ៗសឹងបានលេបថ្នាំបន្ស៊ាបរួចផង
ទើបហ៊ានអកបួនប្រាំក្តីក ហើយប្រសិនបើជនកន្ទាត់ច្រឡំជិតស្រាត្រជាក់ ឯជនសំគមច្រឡំស្រា
ក្តៅ ច្បាស់ជាមូលពោះរៀនទេញណាមគ្រប់រោមស្លាប់យ៉ាងខ្លោចផ្សាមួយរំពេច ។

កាលបើឃើញមាណាជីកក្តីកៗធ្វើប្រាណីយដូច្នោះ មិនឲ្យគេភ្នាក់ភ័យម្តេចកើត ?
អ្នកទាំងពីរថ្វីត្បិតតែមានការពិសោធផ្សេង ដឹងនឹងយល់ព្រឹត្តិការណ៍ក្នុងពិភពគុនស្មើគ្នាខ្លះ
ចម្លោះ តែមិនធ្លាប់ច្រទះយុវបុរសណា មានភព្វប្រាសណា បានហាត់រៀនយុទ្ធសិល្បៈកម្លាំងធាតុ
ត្រជាក់ប្រហាក់ប្រហែលកម្លាំងធាតុក្តៅដូច្នោះឡើយ ។

នេះជាព្រឹត្តិការណ៍មួយដ៏ចម្លែកនៃពិភពគុន គឺអ្នកកម្លោះបានហ្វឹកហ្វឺនយុទ្ធសិល្បៈកម្លាំងធាតុត្រជាក់
ដៃទង់កាលពីក្មេង ហើយក្រោយមកបានហាត់វិជ្ជាក្តៅឧណ្ហៗ របស់ស៊ីយានទីទៀត ។ យុទ្ធ
សិល្បៈទាំងពីរមានពានុភាពផ្ទុយគ្នា គឺមួយត្រជាក់ មួយក្តៅ គួរណាស់មាណាទទួលគ្រោះថ្នាក់ដល់
ជីវិត តែមិនដូច្នោះត្រឡប់ជាមានមូលដ្ឋានកម្លាំងធាតុដ៏កំពូលទេវិញ ។ ក្រោយមកនាយហាត់
ហ្វឹកហ្វឺនយុទ្ធសិល្បៈព្រះរូបបន្តិចបិសាចគាមតក្កការណ៍របស់គេ កម្លាំងអស់នោះបានជ្រួតជ្រាប

Khmer Story Lovers

- ៣៦១ -

ពេញប្រាណឡើងដល់តំកលៃនិខ្លាចពិសពុលទាំងអស់ ។

ព្រោះហេតុនេះហើយបានជា នាយអាចផឹកស្រាពិសធ្វើប្រាណើយ, មុនដំបូងនាយឈឺចាប់បង្ខំច
បង្ខំច លុះចំរើនកម្លាំងវាលាយទៅ ជាតិពិសរិតតែត្រឡប់ជាជួយនាយឲ្យរិតតែខ្លាំងក្លាលើសដើម ។
នាយក្រេបស្រាពិសសនៃអ្នកទាំងពីរ យូរទៅរិតតែពិបាកបំផុតឡើង ទំហុចជើងជ្រូកសន្លឹកភ្នែកភ្លេចភ្លេច
ដើម្បីផ្តាប់ផ្តុំន គេថែមទាំងអញ្ជើញគេផឹកស្រាគំរូរខ្លួនផង ។ ចំណែកជនទាំងពីរស្មានថា មាណពចង់
ចម្ងល់គេផឹកស្រាសាកល្បងកម្លាំងធាតុទៅវិញទេ, ហេតុនេះគាត់មិនព្រមចុះចាញ់ គោរងទំត្រូវផឹក
ស្រាម្នាក់មួយក្រេបទៀត ។

ប៉ុន្តែនៅពេលស៊ីផធានត្រលៀសភ្នែក រកលួចលេបថ្នាំបន្សាបមួយគ្រាប់ម្នាក់ភ្លាម ។ មិនតែ
ប៉ុណ្ណោះ គេសម្លឹងមុខមាណពឥតព្រិចភ្នែកស្មានថានាយលេបថ្នាំដែរ, តែមើលមិនឃើញសោះ គេទាំគ្នា
គោរពញញើតជាខ្លាំងនឹកថា :

- យុវបុរសរួចនេះមានកម្លាំងធាតុច្រើនលើសលប់មិនដែលប្រទះមិនដែលឮនរណា និយាយសោះ !
អង្គអាចក្លាហានម្លឹងៗតើគេចេញពីត្រហែងណាមក ?

ស៊ីផធានឥតជំនុំគយល់យ៉ាងណាទេ, នាយផឹកមួយ បរហើយហុចឲ្យម្ចាស់គេវិញ ។ ជន
កន្ទាត់ទទួលរយោកក្រហមមកវិញសួរថា :

- ប្អូនប្រុសមានកម្លាំងស្តុកស្តម្ភយ៉ាងនេះ , ពួកយើងស្ទើរចសរសើរណាស់ , តើប្អូនមាននាម
អីដែរ ?

- យី ! នឹកដល់រឿងនេះខ្ញុំឈឺក្បាលណាស់ ។ ឲ្យតែជួបមុខខ្ញុំ អ្នកខ្លះថាខ្ញុំត្រកូលស៊ី,
ចង្អុលខ្ញុំសួរឈ្មោះភ្លាម ។ ប៉ុន្តែតាមការពិតខ្ញុំគ្មានឈ្មោះគ្មានត្រកូលអីទេ ។ ពេលនេះខ្ញុំ
ឆ្លើយនឹងអស់លោកមិនរួចទេ ! សុំទោស ។

ជនកន្ទាត់នឹកថា អាច្រមត់មិនព្រមប្រាប់ឈ្មោះទេតើ !
គាត់សួរទៀត :

- ចុះលោកត្រូវប្រុសមួយណាដែរ ? ជាក្រុមបក្សណា ?
- ត្រូវខ្ញុំត្រកូលស៊ី ជាមុនចាស់ម្នាក់ ។ លោកមានជួបគាត់ទេ ? គាត់ជាអ្នកបង្កើតក្រុម
ព្រះអាទិត្យហើយខ្លួនខ្ញុំជាសិស្សច្បងជំនាន់ទីពីរ ។

ជនជាតិទីស្នូមនិកព្រមគ្នា :

- អាណិតនិយាយផ្ដេសផ្ដាសណាស់ ! យើងស្គាល់ឈ្មោះក្រុមបក្សចំនួនអស់ក្នុងពិភពគុនមិម
ដែលពួកវាមានគ្រូបង្រៀនព្រះអាទិត្យព្រះចន្ទអីទេ, យាយហាស់គ្រូកូលស៊ីចុកអីក៏មិនដែលឮទៀត !

ជនកន្ទាត់មិនចង់ដឹកស្រាតទៅទៀតក៏ហុចឃ្នោតឲ្យខាយវិញពោលបន្ទប់ :

- អូ! ប្អូនប្រុសជាសិស្សច្បងជំនាន់ចិត្តនៃក្រុមព្រះអាទិត្យឬ? អីចឹងបានជាពូកែស្មារតីម៉្លេះ !
សូមអញ្ជើញទៀតចុះ ។

ស៊ីដបានយល់ថាគាប៉ុន្មានចូលចិត្តនិយាយចាស់តែភ្លេចដឹកស្រា ! ម៉្លោះហើយខាយវិញក្លាម :

- លោកមិនចាន់ពីសារទៅឡើយ ។

ជនកន្ទាត់ក្រហមមុខ ដោយខ្មាសអៀនសួររៀបភ្នែក :

- មែនឬ?

តែក្នុងពោះទ័ងណាស់, គ្រាន់តែបន្ទំម្តងព្រមក៏ដឹងភ្លាម ។ គាត់មិននឹកស្មានថាបារមាពចិត្តល្អ
ស្មោះត្រង់មិនចង់ដឹកឲ្យធ្លាក់ម្នាក់ឯងណា ! គាត់លបកប់ក្នុងពោះឃើញដឹកអស់ប្រាំបីក្របហើយ, ដឹក
តទៅទៀតច្បាស់ជាគ្រាំច្រមិនបានទេ ទោះមានម្ល៉ាំបន្យាបក៏ដោយ ។

ហេតុនេះគាត់ធ្វើជាទទួលឃ្នោតស្រាលើកដាក់ក្នុងមាត់ដើមដឹកតែគាត់ខាំធ្មេញដឹកមិនឲ្យស្រាចូលទេ
ជនសំគមមិនហ៊ានដឹកថែមក៏ធ្វើគ្រាប់តាមគាត់ដែរ ។

ចំប៊ុកបានសេចក្តីថា ស្រាដែលនៅសល់ចូលក្នុងពោះ ស៊ីដបានអស់ប្រាំបី ឬ ប្រាំបីភាគ
ស្រេច ។ នាយមិនចេះដឹកស្រាផង បើក្តីតែបានកម្លាំងកាយនៅក្នុងខ្លួនជួយទប់ទល់ ម៉្លេះស្លាប់
តាយហោងតាំងពីយូរណាស់ហើយ ។ ឥឡូវស្រាចូលដល់ពោះក្តៅរឹង នាយមិនពុលបែរជាភ្លា
ហានអង្គីកាចលើសរដើម និយាយច្រើនឡើង ។ រហូតបែករឿងពាស៊ីវ, ទីង ។ តុនៗយូរហែ...
ជនទាំងពីរទំស្តាប់ណាស់ដែរ តែឥតយល់អ្វីសោះ ។

ជនកន្ទាត់នឹកថា:

- ថ្ងៃនេះបងប្អូនយើងពីរនាក់សាកល្បងកម្លាំងធាតុមិម រះក្នុងល្អិតល្អាចមួយនាក់ឃើញថា អង្គ
ណាស់ ។ បើរឿងនេះលេចឮដល់ពិភពគុនច្បាស, ខួបការហើយជាន់ហ្នឹង ។ ម្យ៉ាង
ទៀតបន្ទាប់ពីដឹកស្រា ព្រមក៏នេះបញ្ចេញ រឹតកាចសាហាវឥឡូវហើយ ! ពាក្យចាស់លោកថា « កើត

ជាកូនប្រុសត្រូវមានចិត្តអង្គុយក្រាបរាងបុរៈមុត" ។

ភាគនឹកសព្វគ្រប់ក៏មិនភ្នែកឲ្យសញ្ញាទៅភូមិ ។ ជនសំគមយល់ក្លាមល្អក្នុងដេក្រុងហោប៉ៅ
យកថ្នាំមួយគ្រាប់ចេញមករង់ចាំស៊ីជនានប្រគល់ឃោកស្រាមកនឹងពាលលើកដឹកមួយក្អកហើកល្អកដៃដូក
មាត់ឃោកលបទម្នាក់គ្រាប់ថ្នាំចូលដូក ក្រឡកបង្អួចទើបសរសើរ :

- ស្រាខនេះដឹកយូរទៅកាន់តែឆ្ងាយឡើយ ។

ពេលដែលជនសំគមអនុវត្តគ្រោងការសម្ងាត់ ជនកន្ទាត់ក៏ល្អកយកថ្នាំមួយគ្រាប់លបដាក់ក្នុងឃោក
ភាគដែរ ។ ស៊ីជនានមិនដឹងអីទេ, ស្មានថាខ្លួនជួបអ្នកប្រមឹកពីរូបនេះគិតតែស៊ីជីកឲ្យបាន
សប្បាយម្តង ។

ជនសំគមសម្រេចចំណង់ហើយបន្តិវាចា :

- ប្អូនប្រុសអើយ, ជិតអស់ស្រាហើយ បើចង់គេកដឹកបង្ហើយចុះ ។

ស៊ីជនានញញឹម :

- ល្អណាស់, បើលោកទាំងពីរមិនប្រកាន់ ខ្ញុំក៏ឥតប្រកែកដែរ ។

ងាយលើកឃោកប្រុងអកទាំងអស់ ទទួលនឹកឃើញរឿងមួយកំស្ទើ :

- កាលនៅទន្លេឈាងកាង ខ្ញុំជិះទូកជាមួយទីនី ៗ តុនី ៗ ពួកនាំប្រាប់ថា បុរសនឹងស្រ្តីកាល
ណាជួបគ្នាយល់ចិត្តគ្នាទៅវិញទៅមក, គេរៀបការជាប្តីប្រពន្ធ ។ បើសុខ្ញុំតែប្រុសវិញត្រូវសុំ
គ្នាធ្វើបងប្អូនធម៌, អស់លោកមិនយល់ទាស់ទេឬ? ចាំជីកស្រាអស់ យើងសុំគ្នាធ្វើបងប្អូនធម៌ណា!
ដើម្បីស្រួលជីកស្រាជាមួយគ្នានៅពេលក្រោយក្រែមសាច់កាំងទៀត ។ លោកទាំងពីរមាន
យោបល់យ៉ាងណាដែរ?

ជនកន្ទាត់ខ្លាចមាណាមិនព្រមបង្ហើយស្រាក្នុងឃោក ក៏ប្រញាប់រឿយយល់ព្រមភ្លាម :

- ប្រសើរណាស់, យើងឥតជំទាស់ទេ! សុំប្អូនជីកស្រានេះអស់សិនទៅ!

ស៊ីជនានបែរទៅសួរជនសំគម :

- លោកបងទាំងពីរណេះមានយោបល់យ៉ាងណាដែរ?

- បើប្អូនមានបំណងដូច្នោះខ្ញុំមិនជាចំពើបងសេធទេ ។

ពេលនេះជីកស្រាបានជ្រួតជ្រាបពេញខ្លួនហើយ, ស៊ីជនានក៏កាយសប្បាយភ្លេចអ្វីៗទាំងអស់ ។

នាយលើកស្រោកក្នុងឃ្លោកទៀតឆ្លើយវាសរសើរតែម្តងនេះមិនត្រូវដាក់ដូចមុនទេ ។ ជនកម្លាំងខ្លះ
ដៃជុំនឹង ៖

- អស្ចារ្យ ! អស្ចារ្យ ! ឃ្លោកខ្ញុំសល់ស្រាទៀតនៃវា, ប្តូរច្រុស, ផឹកទ្រង់អស់តែម្តងទៅ! ផឹកអស់
សិនសឹមសុំគ្នាធ្វើបងប្អូន ។

ស៊ីដធានក្រែកអរណាស់ត្រូវស្រោកដៅចិត្តគំនិតថែមផងនាយស្រវឹងបន្តិច បែកប្រាំបួនក្នុងក្បួន
ក្លាម ។ នាយទទួលឃ្លោកលើកអកស្រាវសរសើរអតសល់មួយតំណក់ ។ ជនទាំងពីរសម្លឹង
មុខគ្នានឹកថា :

- ថ្នាំប្រាំបួនប្រាំបួន និង ថ្នាំកំសួលភ្លើងមានពិសខ្លាំងលេខមួយក្នុងពិភពគុន ។ ថ្នាំប្រាំបួន
ប្រាំបួនជំរុំឡើងដោយជាតិពិសបែកសិបមួយមុខ, ថ្នាំកំសួលភ្លើងក៏មិនអន់ដែរ, ឲ្យតែហាមបោះមួយ
ណាចូលក្នុងទឹកអណ្តូងឬទឹកទទេនៃមួយគ្រាប់, អ្នកស្រុកដែលប្រើទឹកនោះនឹងស្លាប់បង់ជីវិតរាប់រយ ។
ពេលនេះយើងដាក់ថ្នាំទាំងពីរមុខហើយ, ប្រសិនបើមានពេលនេះមិនស្លាប់ទៀត, ឃើញថាអស់ចំណេះ
ហើយ ។

កំពុងតែគិតរឿងខ្លួនស្រាប់តែឮស៊ីដធានស្រែកខ្លាំងៗ :

- អីយ៉ូយ ! យ៉ូយ... វីវីហើយ... ខ្ញុំឈឺពោះណាស់ ។

គេឃើញនាយចំកោងខ្លួនរុបពោះជាប់ ។ ជនទាំងពីរកមើលមុខគ្នាខ្លួនសើចង្រើមៗ ។ ជនកម្លាំង

បន្តិចៗ :

- ឈឺពោះឬ ? ប្តូរស៊ីសាច់ជ្រូកច្រើនពេកទេអីនឹង ?

- មិនមែនទេ... អូយ... ឈឺណាស់... អូយ !

ស្រែកផង ស៊ីដធានសរុះក្រោកភ្នែកផង ។ ជនស្ត្រីមិនធាត់សរុះក្រោកព្រមគ្នាដែរ ស្មានថា
នាយវាយប្រហារខ្លួនគាត់ម្ខាងមុខស្រួលឈមជិតស្លាប់ ។ មិនតែប៉ុណ្ណោះគេបានចំរើនកម្លាំង
ទុកបង្កាវផង, តែស៊ីដធានយារវែងទះដើមឈើមួយត្រូវនោះអស់ទំហឹង ព្រមទាំងស្រែកខ្លាំងៗ :

- អូយ... អូយ ! ខ្ញុំ... ឈឺណាស់ ។

មែននាយឈឺពោះខ្លួនខ្លាញ់ ហាក់ដូចគេយកតាំបិតទៅគាប់ចិត្តពោះរៀនពោះតាំង និងថ្លើម
ប្រមាត់ឥតប្រណី ទោះទំចំរើនកម្លាំងធាតុខ្ពស់ទល់យ៉ាងណាក៏មិនបាត់ឈឺដែរ ព្រោះថ្នាំពិសទាំងពីរ

មុខមានផ្លូវពេទ្យាងក្លាតកណ្តា បណ្តាលឲ្យនាយឈឺចាប់សិនសន្ធឹបបាក់ស្មារតី ទៅជាលោក
កញ្ជាត់កញ្ជាត់ដូចមនុស្សចាកភូមិ ។

ពេលឈឺចុកចាប់ម្តងៗ នាយលើកដៃដាស់ដើមឈើផ្លូវ ។ ផាំង ។ ហាក់ដូចជូរស្រាលបង្កិច
ម្ល៉ោះហើយនាយលើកដៃម្ខាងទៀតទះរឹបជាបន្ទាន់, ការឈឺចាប់អង្គុយមួយកំរិតដែរ ។ កាល
ណានាយដកដៃចេញឈប់វាយនាយឈឺពោះមូលខ្លួនទៀតទាល់តែគ្រវីគ្រវីតែដៃជើង បញ្ចេញស្បែក
គុនគ្រប់របបដែលបានហាក់លើកោះផ្សែងខ្មៅទើបចូរស្បើយ ។

ស្បែកអស់នេះនាយចេះតែបញ្ចេញកង់ក្បួនតម្រាមែន តែមានភាពភាពសាហាវក្រៃលែង
ធ្វើឲ្យជនទាំងពីរសម្លឹងមុខគ្នាធ្វើក្នុងកង្វែងឡើង ហើយថយក្រោយមួយជំហានម្តងៗ ព្រោះគាត់
ជឿជាក់ក្នុងចិត្តថាអ្នកខ្លាំងពូកែដូចកម្លោះនេះតែងក្លាយជាខ្វាក់ណាចឬខ្វាច្រវាច្រួល ក្នុងករណីដែល
ជំនិតពិសធ្វើទុក្ខមុនពេលហៀបស្លាប់ ។ គេខ្លាចនាយចាប់បានក្រញីហែកស៊ីដូចសត្វខ្លាទើបមិន
ហ៊ានទៅជិតដៃនាយទេ ។

ស៊ីផានលែងស្រែកលែងនិយាយ គិតពីបញ្ចេញស្បែកគុនលាន់សន្លឹកខ្យល់រូរគួរសើប ។ ស្បែក
ខ្លះដូចគុនដាវខាងក្នុងកកខ្លះដូចស្បែកគុនរបស់ទ័ងមិនហួសបួន ខ្លះក៏ដូចស្បែកម្ចាស់ក្នុងផាន ឈ្មោះ
ស៊ីយានទី...នាយវាយទះកាន់តែញាប់ កាន់តែជើងជាក់ថា ការឈឺចាប់ចូរស្បើយតាមនោះជាលំដាប់
ហាក់ដូចកម្លាំងនាយនាំវាចេញមកហូរវៃហា ។ ជនសំគមនឹងកន្លាតសន្តិកម្មឃើញស្បែកគុននាយ
ទាំងប៉ុន្មានចម្លែកពេកក៏នឹករឿងខ្លួនថា អាច្រមកនេះប្រហែលជាសិស្សពូជជំនាន់ទីពីរនៃក្រុមព្រះអាទិត្យ
អីគេនោះមែនហើយ, យើងមិនដែលឮមិនដែលឃើញទេ ។

ជនទាំងពីរនេះមានកម្រិតយុទ្ធសិល្បៈខ្ពង់ខ្ពស់ណាស់ គាត់មិនរលំនឹងស្បែកច្រកៗប៉ុន្មានឡើយ
គ្រាន់តែកោតសរសើរនឹងស្នេហាម្ខាងកាយមាណាតែមួយមុខគត់ប៉ុណ្ណោះ ។ កាលបើឃើញស៊ីផ
បានវាយកាន់តែញាប់បញ្ចេញកម្លាំងកាន់តែច្រើនគេថែរមើលមុខគ្នាញញឹមខ្លឹមនឹកថា :

- កាលនេះមានកម្លាំងស្តុកស្តម្ភតែគ្នាមូលជួនយុទ្ធសិល្បៈមាំមួនសោះ ។ ប្រសិនបើវាមិនស្លាប់
ដោយសារថ្នាំពិសទាំងពីរមុខនេះយើងក៏មិនព្រួយទេ, វាមានតែកម្លាំងដូចជីវី...
- អ្នកទាំងពីរគិតដល់នេះ ស្តាយស្រាថ្នាំព្រមទាំងថ្នាំពិសទាំងពីរគ្រាប់ជាខ្លាំងនឹកថា:
- បើជីវីដូច្នោះយើងវាយប្រហារវាតាំងពីដំបូងដែរហើយមិនបាច់ពិនិត្យលើស្រាថ្នាំទេ ។

ស៊ីដបានហាត់គុណវិជ្ជាមួយសន្ទុះបាត់ឈឺពោះក្លាយព្រោះជាតិពិសបាននាំគ្នាមកម្តុំត្រង់ហាត ដៃទាំងពីរ
នាយដើរច្រកច្រោកមកកេងកងភ្លើងវិញពាលទាំងអស់សំណើប

- យើស, អម្បាញ់មិញឈឺពោះដល់ហើយ! ខ្ញុំស្មានតែជាចំពោះរៀនហើយតើ! ខ្ញុំភ័យ
ណាស់...

ជនសំគមនឹងកន្លាត់ក្បែរភ្នែកភ័យ លាយឡំគ្នាដោយមិនស្មានថាក្នុងលោកនេះមានមនុស្សអាច
ទប់ទល់នឹងជាតិពិសគាត់ព្រមទាំងថ្នាំពីរបបដ៏លាហាវដូចមាណពសោះ ។ ជនកន្លាត់

ផ្អើមសួរ :

- ឥឡូវឯងបាត់ឈឺពោះមែនឬ ?
- បាទ, បាត់ឈឺហើយ ។

នាយលូកដៃយកសាច់ជ្រូកដែលឆ្អិនខ្លោចលើភ្នែកភ្លើងឃើញបាត់ដៃមានស្នាមក្រហមប៉ុនប្រាក់កាក់
នាយលាន់មាត់: យី! ស្តីហ្នឹង ?

នៅបាត់ដៃភ្លើងមានចំណុចខៀវក្នុងខ្លះជាច្រើនទៀត គឺសុទ្ធជាជាតិពិសដែលកែមកម្តុំគ្នាត្រង់
បាត់ដៃមិនទាន់ចេញទៅណាអស់ព្រោះនាយមិនចេះប្រើកម្លាំងធាតុជំរុញពិស ។

ជនទាំងពីរយល់គោតិកំបាំងនេះយ៉ាងងាយក៏ចូរស្រាលក្នុងចិត្តមួយអន្លើនឹកត្រេកអរ :

- ការក្នុងនេះមិនទាំងចេះប្រើប្រាស់កម្លាំងធាតុផងឃើញញើតវាបានការអី ? វាមានកម្លាំង
ធាតុស្តុកស្តម្ភបែបនេះប្រហែលបានលេបថ្នាំទិព្វអ្វីដោយចៃដន្យទេដឹង ?

ស៊ីដបានបន្តិវាចា :

- អម្បាញ់មិញឃើញនិយាយគ្នាថាសុំធ្វើបងប្អូនធម៌, ឥឡូវលោកខាងណាអាយុច្រើនជាងគេ,
ហើយលោកឈ្មោះអីខ្លះ ?

គួរបញ្ជាក់ថាអម្បាញ់មិញជនស្តម្ភនឹងធាតុជ្រើជាក់ថា មាណពតាយស្តីដោយសារស្រាថ្នាំនឹងជាតិ
ពិសគាត់ជាដាច់ខាត ទើបយល់ព្រមធ្វើបងប្អូនធម៌, ឥឡូវមាណពមិនស្លាប់សោះ គេជាអ្នកក្លាហាន
ត្រូវការពាក្យសច្ចៈរៀនរហូត ពោះមិនចង់ធ្វើបងប្អូនជាមួយក្មេងស្ទើរល្ងីបែបនេះក្តី ។

កាលបើមិនអាចលេបពាក្យស៊ីដបានហើយ, ជនសំគមធ្វើជាពួកខ្លះៗ :

- យើងឈ្មោះចាងសានអាយុច្រើនជាងប្អូនលីសិខាងណោះ។ បើប្អូនឯងគ្មានឈ្មោះគ្មានត្រកូលអីចឹង

មែនយើងភាច . .

ស៊ីវិលបានប្រញាប់ឆ្លើយកាត់ :

- អ្នកត្រូវខ្ញុំដាក់ឈ្មោះជាស៊ីវិលតារាវែរណា ! លោកបដិទាំងពីរហៅខ្ញុំអ្វីមែនទាល់អីទេ ៗ ដទៃសំគមសើចញឹមៗ :

- បើដូច្នោះយើងទាំងបីធ្វើជាបដិប្បដមិចាប់ពីថ្ងៃនេះហើយណា !

ពោលហើយគាត់លុតជង្គង់លើកដៃប្រណម្យសប្បាយក្នុងខ្លួន :

- យើងឈ្មោះហាងសាន និងលីស៊ីត្រូវទាំងស៊ីវិលតារាវបានទទួលគ្នាជាបដិប្បដមិ ៗ ចាប់ពីថ្ងៃនេះទៅយើងទាំងបីត្រូវរួមសុខទុក្ខជាមួយគ្នា បើក្បែរនឹងពាក្យសប្បាយសូមឲ្យគេយកហាងសានមកជំរុំប្រកបប្រែនេះទៅ ? ហាស ! ហាស !

ជនកន្លាត់វើសយកឈ្មោះផ្ដេសផ្ដាសមកប្រកាសប្រាប់ពាក្យពាក្យទៅគាត់ ម្ល៉ោះហើយគាត់បញ្ជាក់ថា « ហាងសាន » មិនហ៊ានពោលពាក្យខ្ញុំទេខ្លាចចាញ់សប្បដ ៗ ដទៃសំគមវើសឈ្មោះផ្ដេសផ្ដាសមួយដែរទើបលុតជង្គង់ប្រណម្យសប្បាយថា :

- លីស៊ី, ហាងសាន និងស៊ីវិលតារាវបានសុំគ្នាធ្វើបដិប្បដមិ ៗ ទោះបីយើងមិនកើតក្នុងខែក្ដៅតែមួយកំសុខចិត្តស្លាប់ក្នុងថ្ងៃជាមួយគ្នាដែរ បើក្បែរនឹងពាក្យសប្បាយសូមឲ្យលីស៊ីត្រូវគេចិត្តស្លាប់តាមហាងដូចជ្រូកច្រែចុះហាស ៗ . . .

អ្នកទាំងពីរគ្មានចិត្តស្មោះត្រង់សុំមាណាធ្វើប្បដមិទេ ៗ ស៊ីវិលបានទំហុតជង្គង់ប្រណម្យយ៉ាងផ្អែកផ្អែងពោលពាក្យសប្បាយ :

- បដិទាំងពីរនិងខ្ញុំជាបដិប្បដមិ, មានស្រាមាសសាច់ត្រូវចែកដូចបដិទាំងពីរសាមុន ៗ បើមានសត្រូវណាប៉ុនបដិសម្លាប់បដិទាំងពីរខ្ញុំត្រូវជួយការពារឲ្យអស់សមត្ថភាព, បើបដិដូចសប្បដទេសូមទៅតាមទំលាក់ម្នាក់ឲ្យខ្ញុំឈឺពោះវៀនរាល់ថ្ងៃចុះ ៗ

ដទៃសំគមនឹងកន្លាត់ស្លាប់ពាក្យសប្បាយស្មោះ ត្រង់នេះដោយក្ដីអៀនខ្មាសរៀនខ្លួន ៗ បន្ទាប់មកទើបជនកន្លាត់ក្រោកឈរ :

- អីប្បដទីបី, បដិទាំងពីរ, មានការចាំបាច់ណាស់, ស៊ីវិលតារាវត្រឹមណោះសិន ៗ

ឧត្តរី ២៣

ក្នុងជំនឿប្បករណ៍

ស៊ីផានបើកភ្នែកឆ្ងាត់៖

- លោកបងចង់អញ្ជើញទៅណាហ្នឹង ? អប្បបរមាញ់លោកបងបានមានប្រសាសន៍ថាយើងរួមសុខរួមទុក្ខជាមួយគ្នា... ខ្ញុំឥតមានវេលាចិត្តការព័ទ្ធ, ទៅជាមួយបងទាំងពីរផង ។

បានសាន់ឆ្ងាយសំណើចក្កាកក្លាយ :

- យើងទៅអញ្ជើញភ្ញៀវគ្រាន់អ្វីគួរឲ្យសប្បាយទេ, ប្អូនកុំទៅអី ។

ពោលចប់គាត់នឹកក្រោយដើរត្រឡប់មកវិញ ។ ស៊ីផានទើបបានមិត្តថ្មីខ្លះៗនាយមិនដាច់ចិត្តបែក ឃ្លាតគ្នាភ្លាមៗក៏រត់តាមក្រោយគេស្រែក :

- ខ្ញុំសុំជូនដំណើរលោកបងបានឆ្ងាយបង្អួចផងបំណាច់នឹងប្រាត់គ្នា ព្រោះមិនពិនិត្យណា

យើងបានជួបជុំនឹងស្រាស៊ីសាច់កាំងទៀតទេ ។

លីសែស៊ីស័កមធ្វើមុខម៉ា ឥតខ្ចីវេលាដឹងនាយទេ, បានសាងពោលសួរតាមក្នុងថា :

- ខែប្អូនប្រស, អ្នកគ្រូដាក់ឈ្មោះស៊ីយ៉ាតាវ តែមុននោះប្អូនឯងឈ្មោះអីដែរ ? យើងជាបងប្អូននឹងគ្នាហើយ, មិនត្រូវលាក់នឹងបងៗទេណា ។

មាណព្យស៊ីមគៀម :

- ខ្ញុំមិនលាក់ ហើយមិនហ៊ានតុបតាមបងទាំងពីរទេ ។ ប៉ុន្តែឈ្មោះខ្ញុំកាត្រក់ស្តាប់ពោលណាស់, ម្តាយខ្ញុំហៅតែអាត្រៃឥតពូជតាំងពីតូចមក ។

បានសាន់ប្រាំមិនបានសើចក្កាកក្លាយ :

- ត្រៃឥតពូជ ! ហាស ។ ...ត្រៃឥតពូជ ! ឈ្មោះចំឡែកបែន !

បានសាន់នឹងលីសែ បានបច្ចុលគ្នាបោះជំហានមួយៗ តែគេបានសំដែងគុនសម្រាលខ្លួនដើរល្បឿនស្ងួត, គ្រាន់តែមាណព្យបំផុតដង្ហើមគេទៅឆ្ងាយពីបើក្សាមភ្លាម ។

(រនាមារតត)

Khmer Story Lovers