

មគ្គុទ្ទេសក៍ក្រមុំ

រថយន្តទេសចរធំចម្រៀងថ្មីស្រឡាងមួយ បានលូនមកឈប់សម្ងំស្ងៀមអែបនឹង
ចិញ្ចើមវិថីម្ខាង ក្នុងទីប្រជុំជនស្តង់ ធ្វើឱ្យក្រុមអ្នកលក់ដូរ និងក្រុមម៉ូតូខុប ផ្អើលឈូឆរ
ពពាក់ពពួន មកចោមក្រឡឹងយានទើបនឹងមកសំចតនេះយ៉ាងអ៊ូអែ មើលទៅហាក់គ្មាន
សណ្តាប់ធ្នាប់បន្តិចណាសោះ ។

សួរសព្វអ្វីកងលាន់ទ្រហឹងដាស់ ស្ទើរតែរកស្តាប់សម្លេងនរណាម្នាក់ឱ្យបាន
ច្បាស់ ពុំបានឡើយ ។ ក្រុមអ្នកលក់ ខំស្រែកពពាយនាយគ្មានទំនេរមាត់ ហើយខំដើរ
បញ្ជ្រៀតគឺគ្នា អើតក្បាលរហង់នៅតាមចន្លោះបង្អួចរថយន្ត ។ អ្នកខ្លះទូលថាសដុកបាយ
កញ្ចប់ ថង់ជ្រក់ ត្រីងៀត ត្រីអាំង ពងទាស្សោរ ប្រហុកកប់...។ អ្នកខ្លះខំទ្រថាសដុក
ពេញពោរនូវចម្រិតលឹង អាពីង កន្ទាសទូក កន្លះឡង់...។ អ្នកខ្លះទៀតកណ្តៀតល្អិត
នំអាគោត្តាត ក្រឡាន កំពឹងត្នោត គ្រាប់ត្នោត... និងរួមអ្នកដទៃទៀត ដើរខ្វែងខ្វាត់
លក់ផ្លែឈើ និងគ្រឿងប្រើប្រាស់ផ្សេងៗ ក៏មកបានមូលមីរកកុញព័ទ្ធរោមជុំជិត ដូចធ្វើ
ឱ្យក្រុមម៉ូតូខុបស្រែកបង្ហើលកោកកាក ចំអកចំអន់មកក្រុមអ្នកលក់ទាំងនោះ ទាំងញើរ
ញើរញើក្នុងចិត្ត ។

ប្រហែលជាដឹងថា ក្រុមអ្នកទេសចរធ្វើទេសចរណ៍កម្សាន្តនេះ មិនតម្រូវការជិះ
ម៉ូតូខ្លួន ក្រុមម៉ូតូខុបក៏បើកយានបំបែកផ្លូវគ្នា ចេញអន្តរាយអស់ទៅ ដោយបានដៃមកដល់
ក្រុមអ្នកលក់ដូរនៅប្របង្គំតាមយានយន្តនានាទៅវិញ ។

ស្របពេលនោះ ទ្វារយានរបើកឡើង អ្នកទេសចរស្រស់ស្រាយ ចាស់ក្មេងទាំងនោះ ក៏បានរួតរះម្លិម្លាដើរចុះពីយានមក ទាំងទឹកមុខស្រស់ស្រាយ ញញឹមញញែម ដោយអ្នក ខ្លះបានវាចាចៅរោមកកាន់អ្នកលក់ ហើយអ្នកខ្លះទៀត ដើរឃ្នាតទៅឆ្ងាយតាមចំណង់ របស់គេ ។

បន្ទាប់មក លេចស្រស់ស្រីទងវង់ម្នាក់ កំពុងឈានជើងចុះចេញពីរថយន្ត មាន រាងចង្វារមូលតូចច្រឡឹង សម្បុរសណែកបាយជ្រះ ពាក់មួកកន្ត្រៃមានតែហាមពិណ្ណា កុលាប ដោយរឹបក្តោបសំនុំសរសៃសក់ខ្មៅរលើបវែងអន្ទាយបំប្រះស្មា រង្វង់មុខរាងពង ក្រពើ ចេញមកោងខ្មៅក្រិបដូចដងធុ ភ្នែកមូលធំស្រទន់ ស័ក្តិសមនឹងផែនថ្កាស់ស រលោងឃើញសរសៃល្អិតៗក្រហមប្រៀងៗ បបូរមាត់ក្រហមព្រាលៗដូចក្លែបក្រូច មាន ព្រែកកណ្តាលបន្តិច ច្រមុះតូចស្រួចលេចទ្រនុងខ្ពស់ ហើយមានពាក់អាវយឺតពណ៌សដៃខ្លី រឹបរាងមូលក្នុង សមនឹងដើមទ្រូងពើងងើប គួរឱ្យក្លាញ់ក្លាក់សម្លក់សម្លឹង ។ ប៉ុន្តែនាងក្រមុំ បានពាក់អាវក្រៅពណ៌កាតី រៀលរក្សៀកមួយជាន់ទៀតគ្របពីលើអាវយឺតពណ៌ស ដោយ ចំហទ្រូង ដែលជាម៉ូតអាវសម្រាប់អ្នកដើរចត្រប និងបានស្លៀកខោខ្វែរបិយដើងវែងពណ៌ ទឹកបិទក្រមៅ រឹបត្រតាកសាយណែនក្សៀ ទាំងមានពាក់កាបូបត្រវាត់ចង្កេះពណ៌ក្រហម ឆ្មៅ ធ្លាក់សំយែងចំពីមុខ ហើយពាក់ស្បែកជើងប៉ាតាពណ៌សដ៏ស្រស់វិចិត្រ ។

នៅពេលឃើញស្រស់តុណ្ហិ មានរូបសម្បុរស្រស់ល្អត្រដូចត្រដឹម ស្ទើរនឹងរក លំអស្រ្តីក្នុងលោកមកប្រៀបធៀបស្ទើរពុំបានភ្លាម ក្រុមអ្នកលក់បែរជានាំគ្នាឈរកាំង ស្រឡាំងកាំង ហាមាត់ចង្រ្កងស្ទើរភ្លេចដកដង្ហើម ដោយភ្នែកភ្នឹកផ្ចិតអាវមូល ស្កងស្កុត ស្មារតី តាមផ្តោតគយគន់ផ្លៀកៗគ្រប់ៗគ្នា ហើយគូចគិតមមៃ លបអូតសរសើរពីរូប សម្រស់នាងក្រមុំតែរៀងៗខ្លួន... " ស្រស់អ្វីក៏ស្រស់ម៉្លេះ ព្រះជាម្ចាស់អើយ...! ឬក៏ជា ទេពធីតា ចុះចាកពីឋានសួគ៌ាល័យ មកត្រសាលព្រះរាជហឫទ័យនៅឋានកណ្តាល នា ផ្សារស្តង់ប្រហែលម៉ោងប្រាំបួនព្រឹកដ៏មហានក្ខត្តបូក្សនេះ...! " ។

មីងម្នាក់ឈរស្តួក ហើយធ្វើភ្នែកស្និ ដោយមានមុខជាប្រតាក សម្បុរខ្មៅក្អិត

សក់រូញក្រញាញ់បេះក្រញាង ខំកណ្តៀតលើផ្នែកផ្នែស្វាយចន្ទីរណូករណែល ឡើងរៀចចង្កេះ ក៏លបរអ៊ូធ្វើមាត់ជិបអូចៗ... " ស្អាតណាស់លោកអើយ សូម្បីតែគូសម្តែង ក៏សុំខ្មាស ដែរ...! ក្មួយតូចទ្រមែរបស់មីងអើយ ក្មួយស្រស់សោភា គួរឱ្យត្រិតក្លាញ់ខ្លាំងណាស់...! ក្មួយធ្វើបុណ្យអ្វីជាតិមុនទៅ ម្តេចក៏ជាតិនេះ ក្មួយស្រស់បំណាច់បែបនេះ...? ឯមីងវិញ ខំធ្វើបុណ្យណាស់ដែរ បែរជាមានរូបមើលមិនយល់...! បើបានល្អិញ ក៏កញ្ជែបច្រមុះ មាត់កញ្ជើញ សម្លឹករឹកដូចមាត់ខ្យង ហើយក៏ក្រងរទៀត...! ក្មួយពិតជាវតននារី ពេញ ភ្នែកមីងណាស់...! " ។ ស្ត្រីអ្វីរង្ស៊ី ហាក់ឈឺចិត្តនឹងវាសនាខ្លួន ដែលបានកើតមកមាន រូបសម្បត្តិមិនស្អាតបរិវ ហើយនៅតែឈរលេចរូបរាងដូចការលក់ដូរ ។

នៅខាងក្រោយក្រុមអ្នកលក់ទាំងនោះ ក៏ប្រទះឃើញនាងម្នាក់មានមាឌកន្ត្រី ក កន្តុលរូញជាប់ស្មា ថ្ពាល់ធំកំពាង បានទូលថាសផ្ទុកជ្រក់ម្នាក់ ត្របែក ចំណិតស្វាយ ខិត កំពឹងរាជ រំដេញ ពុទ្រា កន្តក ខំដើរអន្រ្តើតៗឡើមឡើមព្រែកគេឯងចូលមក ហើយខំ ត្រវីចង្កេះកន្តុញ ទាំងភ្ញាក់ភ្ញាក់ដោយឈានមាត់តិចៗ... " ពិតជាកំពូលនារីគ្មានពីរ នៅលើ លោកនេះមែន...! អ្នកបង ពូកែថែសម្រស់អ្វីម៉្លេះហ្ន៎...! រូបសម្រស់អ្នកបង ស្រស់ស្អាត ដូចប៊ុស្តិកាអញ្ចឹង...! នាងខ្ញុំវិញ តូចចិត្តនឹងព្រហ្មលិខិតណាស់ មិនគួរណាបង្កើតរូបនាង ខ្ញុំមកហើយ ឱ្យមានរូបខុសខ្នាត ធាត់កន្ត្រីខ្លីកន្តុបដូចកន្តុញាត់អង្ករជ្រុលអញ្ចឹងឡើយ...! អ្នកបងស្អាតយ៉ាងនេះ នាងខ្ញុំខឹងច្រណែនខ្លាំងណាស់...! នាងខ្ញុំសូមផ្សំគ្រប់ៗជាតិ សុំ ប្រាថ្នាឱ្យមានរូបសម្រស់ស្រស់ស្អាតដូចអ្នកបង...! បើស្អាតបរិវមែននោះ នាងខ្ញុំសប្បាយ ចិត្តណាស់នឹងដើររើសប្តី រើសរកតែកម្លោះណាមានមាឌមាំ ស្មាក្រាស់ ខ្ពស់សង្ហា ហើយ ឡាយហ៊ឺហារ...! បើជួបកម្លោះស្លឹកក្រទាំង ស្តមកំព្រឹងដូចប្រចៀវចង់គ្រឿង សម្បុរខ្មៅ អ្វីញ ធំក្លិនម្លិះៗ ស្រែៗ តម្រឹងតម្រាំងដូចគល់ត្នោត ហើយត្រតាករខាក អីយ៉ូយ សូម ថយបីធីឡ...! ផែៗ មើលមុខនាងខ្ញុំចុះចាស់ នាងខ្ញុំមិនដាច់ដាប ស្រវាយកធ្វើជាប្តីទេ ខ្លាចខូចរាង ខូចចំរើសធននាងខ្ញុំណាស់...! ប៉ុន្តែ បើបិះកម្លោះត្រតាកបាន សង្ហាដូចទៅ បុត្រជិះឡានគ្រប់ម៉ាក ខោអាវមិនបាក់ភ្លឹម្លូវគ្រប់ម៉ូត លុយចាយគីបៗ ឈឺបៗឱ្យហូរដូច

ទឹក ហើយមានវិទ្យាចម្រៀងៗ អូហូ សូមអញ្ជើញចូលម៉ៅចាស់...! នាងខ្ញុំនេះមិនសូញ
សាញទេ បើពិតជាគូស្នេហ៍រុងរឿងពីអតីតជាតិមែននោះ...! នាងខ្ញុំនឹងដាក់ទុនស្នេហ៍អ្នក
ប្រុសបងពុំខានទេ...! ” ។ រអ៊ូរទៅយ៉ាងកន្ទក់កន្ទេញតែម្នាក់ឯង ភ្លេចគិតពីរូបសម្រស់ខ្លួន
ស្រាប់តែនាងកន្ទាត់កខ្ចីក៏ភ្លេចខ្លួនភ្នាក់ ហើយឧទាន... ” មើលតែអាចៅចាក់ស្កុត...!
ស្មានតែខ្លួនឯងបរវកញ្ឆា...! តាមពិតខ្លួនឯងកន្ត្រៃរូញកន្តុញ ដើរទូលជ្រក់ផ្ទៃឈើលក់
សោះ...! ” ។ នាងចាក់ស្កុតលបសើចយឹកៗ រួចដើរស្បែកមេរៀនទៅទាំងក្រអើម
ក្រអៀម ដូចខក់បំណងក្នុងជីវិតខ្លាំង ។

នៅពេលនាងកន្ទាត់កទាល់ដើរចេញទៅ ក៏បុកនឹងម៉ូតូតាចាស់ម្នាក់ ដែលបើក
ត្រឹកៗមកឈប់ ធ្វើឱ្យតាចាស់ភ្ញាក់ព្រើត រួចបើកភ្នែកជុំគ្រលូងសម្លក់មកនាងធាត់កន្តុញ
ហើយប្រឹងឈរដកកសម្លឹងមកនាងក្រមុំរូបស្រស់ ។ តាចាស់ដោះមួកមកបករំហើយខ្លួន
បណ្តើរ ខំញញឹមស្មេញទាំងផ្តាស់ផ្តាតក្រហូងបណ្តើរ ហើយលើកដៃស្នាបសក់ស្កូវសព្រោង
ខ្លួនឯង ដោយលបខ្មាញ់ក្នុងចិត្ត... ” ចៅអ៊ូន ពិតជាស្អាតអស្ចារ្យណាស់ចៅអ៊ូន...! បង
តាមិនមែនចាស់ភ្នែកទេ គឺបងតាជាចាស់ដូង ចាស់រឹង មិនចាញ់ចៅស្មារៗទេចៅអ៊ូន...!
បើចៅអ៊ូន មានភ័ព្វវាសនាបានបងតាថ្នាក់ថ្នមមែននោះ បងតាមិនឱ្យចៅអ៊ូនធ្វើអ្វីទាំង
អស់...! បាយមិនឱ្យដាំ ឧសមិនឱ្យពុស ទឹកមិនឱ្យរែក ចៅអ៊ូនខំបន្ត់ខ្លួនអប់សម្រស់ ថែ
ក្លិន ថែសាច់ទន់រលោងរបស់ចៅអ៊ូនចុះ បងតានឹងពុះពារបម្រើចៅអ៊ូនទាំងអស់...! បង
តាខំប្តូរផ្ទៃឈើ ប្តូរពងមាត់ ប្តូរស្រាប្តូរឱ្យមានកម្លាំងខ្លាំងក្លា ដើម្បីបម្រើចៅអ៊ូនមិនឱ្យ
ខុសបំណងឡើយ...! សូម្បីតែសត្វស្រមោចវារកាត់លើសាច់ចៅអ៊ូន បងតានឹងចាប់ពេញ
កម្ទេចចោលភ្លាមណាចៅអ៊ូន...! ចៅអ៊ូន ពិតជាស្រីស្រស់ស្រីង្ការ ល្អបញ្ចង់ គួរឱ្យចង់រួម
តម្រេកណាស់ចៅអ៊ូន...! មើលមុខបងតាម៉ៅចៅអ៊ូន មុខបងតាមានមន្តស្នេហ៍ស្រស់សង្ហា
ខ្លាំងសម្បើមណាស់ចៅអ៊ូន...! ” ។ កំពុងខ្សឹបខ្សាវតែម្នាក់ឯង តាកំព្រើលក៏លូកដៃ
ទាញកញ្ចក់តូចចេញពីហោចៅខោមកឆ្លុះមើលមុខខ្លួន ស្រាប់តែភ្ញាក់ ហើយរហូតសម្តី...
” ចុំម...! កណ្តុំឆែប...! អារបល់យក...! យើងខំប្តូរផ្ទៃឈើណាស់ដែរ មើលមុខយើង

យូរៗទៅនៅតែដូចស្មាព្រាហ្មណ៍ទៀត...! ស្មាថាមិនស្មា មុខបងតាដូចស្មាមែន...! ” ។ តា
ស្មារកំហែលសើចហិសៗ ក៏រហូតធ្មេញដាក់ទាំងក្រាសខ្មាតចេញពីមាត់ជ្រុះទៅប្រឡាក់ដី
រួចក៏ខប់មាត់ឱនរើសធ្មេញធ្មាត់ ធ្វើឱ្យអ្នកលក់ដូរនៅទីនោះហើក្រែវ ស្រែកបង្ហាប់មកតា
កញ្ជាស់ព្រើលលាន់ទ្រហឹង ។ តាចាស់រញ្ជកញ្ជក់ និងធ្មេញដាក់ញាត់ចូលហោចៅ ហើយ
ពាក់មួកបាំងមុខយ៉ាងរហ័ស រួចបើកម៉ូតូចេញទៅទាំងអៀនខ្មាស ដោយលបរអ៊ូររុំរុំ...
” ហ្នឹងហើយបានចំជាអាកញ្ជាស់ព្រើល ធ្វើបូកព្រោក មិនចេះមើលវ័យខ្លួន...! ឃើញ
ស្រីក្មេងរូបស្អាតភ្លាម ចាប់ព្រើលងមើលឡប់ធាតុភ្លែត...! ឱ...! អាកញ្ជាស់សក់សម្បុរ
យើងអើយ...! ” ។

កំពុងតែស្រែកចំអកចំអន់មកតារត់ម៉ូតូខ្ទុប អ្នកលក់ទាំងអស់នោះក៏សើច
សប្បាយនឹងរឿងរ៉ាវមួយថ្មីទៀត ដោយឃើញនាងម្នាក់ ស្តមកំបើរអាវើរ សក់រតេរតាយ
ដាបស្មា មុខច្របូញ ធ្មេញច្រពើស ភ្នែកលៀនក្រឡោត ច្រមុះខើចកញ្ជើញ មាត់សំពែ
សម្បុរស កំពុងកាន់នំប៉័ង ដេញវាយបុរសម្នាក់ធំក្រអាញ សម្បុរខ្មៅដូចភ្នែកទឹក ក្បាល
ទំពែក ច្រមុះបោងធំ មុខកើតមុនឱ្យកន្តឹងឡើងឃ្នើល មាត់ច្រវាប ហើយស្រ្តីនោះ
លើកនំប៉័ងវាយបុរសនោះបណ្តើរ ស្រែកជេរប្រមាថពាសវាលពាសកាលបណ្តើរ... ” អា
តាប៊ុកញ្ជាស់...! ឃើញស្រីៗស្អាតមិនបានទេ ដកចំហមាត់តាមមើលឱ្យរហូត...! យើង
ទ្រាំយូរហើយ នឹងបូកអាប៊ុនឆ្នុតឡប់នឹងស្រីក្មេង...! យើងហ្នឹងវាមិនស្អាតអ្វី បានជាឃើញ
ស្រីស្អាតភ្លាម ហៀរទឹកមាត់ឱ្យកញ្ជក់ ភ្លេចលក់នំប៉័ងអស់រលីងអញ្ចឹង...?! អាប៊ុនដឹង
ល្អ...! អាប៊ុនឡប់សតិ...! ” ។ បុរសជាប៊ុន ចេះតែរត់តេចបណ្តើរ សើចហិសៗចំអែចអន់
មកនាងជាភិរយាបណ្តើរ... ” បើមានភ្នែកមិនមើលស្រីស្អាត ឱ្យមើលស្រីសម្លេញ ធ្មេញ
ច្រពើសឯងអ្វី...?! ប្រុសៗគឺតែអញ្ចឹង សូម្បីតែតាចាស់អម្បាញ់មិញ ក៏សើចទាល់តែជ្រុះ
ធ្មេញដែរ...! យាយប៉ុងកុំប៊ុនចាប់កំហុសរករឿងនឹងយើងពេក...! ប្រថុណ្ណអីក៏ប្រថុណ្ណ
ម៉្លេះ យាយប៊ុនមិត្ត...! ” ។

ស្វាមីកំហូច ចេះតែស្រែកបង្ហាប់មកភិរយាតាមបែបកំហុកកំប្លែង ដោយរត់ទៅ

ឈរលក់នំប៉័ងទាំងនៅសើចកក្អក ហើយនាងជាប្រពន្ធចេះតែឆ្លៀតក្របូចមាត់ សម្លក់មក ស្រស់ស្រីរូបស្អាត ហាក់ខឹងសម្បារក្នុងចិត្ត ។ បន្ទាប់មក ក៏ឃើញបុរសលក់នំប៉័ងឱប ប្រឡែងភរិយា ដោយសើចកក្អក ។

នាងក្រមុំមិនទាន់ស្គាល់ឈ្មោះ ខ្ទប់មាត់សើចដូចនឹងអ្នកលក់ទាំងអស់នោះដែរ កាលបើឃើញទិដ្ឋភាពគួរឱ្យអស់សំណើចបែបនេះ ។ ក្រុមអ្នកលក់ ឈរសម្លឹងមកស្រស់ ស្រីរូបសោភាពានបន្តិច ក៏បំបែកគ្នាបណ្តើរៗទៅលក់ដូរវបន្ត នៅតាមរថយន្តនានាទើបនឹង ចូលមកចត ។

ស្រស់មាណវីរីកិលជំហានមកឈរជិតក្បាលយាន ក៏ជួបនឹងអ្នកកម្លោះម្នាក់ មានមុខស្រស់ សម្បុរសដូចកូនចៅចិន ពាក់អាវយឺតឆ្នុតបង្កង់ កំពុងរំកិលខ្លួនដើរមក ក្បែរ ដោយនៅលើដៃទាំងពីរមានកាន់កន្ត្រៃនំផ្លែអាយ ទាំងសើចបំប្រិម :

- កញ្ជ្រាវតន៍...! អូនឃើញទេ នរណាដែលដោយ ក៏លង់នឹងសម្រស់អូនដែរ...! បងគិតថា បើដល់អង្ករវត្តទៀតនោះ ច្បាស់ជាពួកទេសចររបរទេសទាំងនោះ នឹងឆ្លុតចិត្ត ពីសម្រស់អូនមិនខាន...! អូនស្អាតមែនណា កញ្ជ្រាវតន៍...!

កញ្ជ្រាវតន៍ ក្តាប់មាត់សម្លក់មកអ្នកកម្លោះ ដោយក្តាប់ដៃគក់ស្មារនៈឱបៗ :

- បងកុសល កុំមាត់រអិលបំប្លែចបំប្លែខ្លាំងពេក...! មាត់បងឯងនេះស្អិតណាស់...!

កុសល កម្លោះរាងសង្ហាញាក់ចិញ្ចើម ហើយនៅតែបញ្ចេញបូកពាបប្លែចបំប្លែច ដាក់មកឆោមល្អ ដែលកំពុងឈរម្នួល :

- នេះជាថ្ងៃទីមួយហើយ ដែលកញ្ជ្រាវតន៍មាសបង ធ្វើជាមគ្គុទ្ទេសក៍ទេសចរ ហើយក៏ជាថ្ងៃទីមួយដែរ ដែលធ្វើឱ្យអ្នកនៅផ្សារស្តុនឆ្អើលល្ងន់...! ចុះទម្រាំបើធ្វើជា មគ្គុទ្ទេសក៍ទេសចរ គ្រប់ទីតំបន់ជារៀងរាល់ថ្ងៃទៀតនោះ ពិតជាឆ្អើលរីករវ ពីសម្រស់ មគ្គុទ្ទេសក៍ក្រមុំរូបស្អាត ឈ្មោះកញ្ជ្រាវតន៍មិនខានទេ...! ឱ...! មគ្គុទ្ទេសក៍ទេសចរក្រមុំ អើយ ម្តេចក៏ស្រស់បំព្រងបែបនេះហ្នា...?

កែវកញ្ជ្រាវតន៍ រលាស់ចង្កេះធ្វើបូកក្អកក្អក :

- ពូកែបំប៉ាច់បំប៉ាច់ណាស់ បងកុសល...! មើលនំផ្លែអាយឡើងក្រៀមកំពិតទៅ ហើយ នៅមិនព្រមញុំាទៀត តែបែរជាខំប្រពិរឿងមិនបានការទៅវិញ...! អូនថា ស្មារតី បងឯងកាន់តែវង្វែងវិងស្តឹងដូចគេឯងហើយ...! តិចៗ បើកឡានវង្វែងធ្លាក់ស្រែណាអ្នក កម្លោះមាត់ដាច់...!

អ្នកបើករថយន្តទេសចររូបរឿត ឈ្មោះមើលនំផ្លែអាយបន្តិច ក៏ងើបមុខឡើង ហើយសើចខឹកដដែល :

- បងមិនអាចវង្វែងបើកឡានធ្លាក់ស្រែបានឡើយ...! កុសលបង សូមធានា សុវត្ថិភាពមួយរយភាគរយ...! បើអ្នកណាមិនស្គាល់តែកុងឡានជើងថ្មី ដៃចំណានឈ្មោះ កុសល ក៏ដូចមិនស្គាល់អង្ករវត្តអញ្ចឹង...!

ឆោមនរនាថញាក់ស្មារពេបមាត់ច្រៀប ហើយរក្រសែភ្នែកសម្លឹងទៅរថយន្តម៉ាក ទំនើបមួយដែលចតសំរើលនៅក្បែរនេះចម្ងាយប្រមាណបីម៉ែត្រ ដោយឃើញមនុស្សម្នាក់ កំពុងឱនឈ្មោកជួសជុលយានយន្តទាំងបើកតម្របក្បាលយានបះច្រងាង ដូចឈរកំបាំងខ្លួន ស្ទើរមិនឱ្យឆោមល្អបានឃើញរូបរាងច្បាស់ប្រាកដ ។ នាងកញ្ជ្រាវតន៍ក្នុងចិត្ត... ចម្លែក ដែរ...! មនុស្សតម្លង់ ថ្លង់ដំរើចទើងអែះ តើស្រែកហោកញ្ជ្រាវតន៍កងរំពងឆ្អើល អស់ម៉ាផ្សារស្តុន បែរជានៅប្រឹងឈរសម្លឹងធ្វើឡានយ៉ាងព្រងើយទៅវិញ...! ប្រហែលជា ត្រចៀកបោត ឆោតដូចអាដៃទើង...? ម្យ៉ាងដែរ មនុស្សតម្លង់ខ្លួនប្រកាន់...! " ។

នៅពេលឃើញឆោមស្រស់ភ្លឹកអារម្មណ៍ ឈររាំងសម្លឹងទៅរថយន្តនោះ ធ្វើឱ្យ កុសលងាកក្បាលសម្លឹងតាម ដោយជម្រុះសំណួរផ្ទុកការងឿងឆ្ងល់ :

- អូនសម្លឹងអីហ្នឹង...? អូនអត់ឮបងនិយាយទេអ្វី...?

ស្រស់តុណ្ណិភ្លេចខ្លួនដោយភ្ញាក់ ហើយងាកមកសើចស្រស់ដាក់តែកុងឡាន កម្លោះ :

- ឮទេតើ...! សូមឱ្យចំណាប់ដូចមាត់បងថាចុះ អូនសូមអរគុណហើយ...! ប៉ុន្តែនៅតាមផ្លូវធ្វើដំណើរនោះ សូមមេត្តាកុំស្លាប់ងងុយដេកឱ្យសោះ...! តិចប្រយ័ត្ន...

កុសលចាប់កន្លែងនំមកដាក់ត្រួតគ្នានៅលើដៃម្ខាង រួចលើកវាខ្ពស់កាត់ទាំងចាប់
នំផ្លែអាយព្យាត់ចូលមាត់ទំពាបំប្លោញបណ្តើរ ខំនិយាយឡូលៗស្ទើរពុំពួសម្លេងច្បាស់បណ្តើរ៖

- គេថានៅពេលបើកបរ បើដេកកុំបើក បើបើកកុំដេក...! ហើយមានពាក្យ
មួយឃ្លាទៀតថា បើស្រវឹងធ្លាក់ភ្នែកកុំបើកបរ បើបើកបរកុំស្រវឹងធ្លាក់ភ្នែក...! ម៉េច
យល់ឬនៅស្រីស្អាត...?

- ពូកែទ្រឹស្តីណាស់ តែកុងជើងថ្មី...! ប៉ុន្តែ បើបាននំផ្លែអាយវិញ ភ្លេចគេឯង
អស់រលីង...! ហ្នឹងបានចំជាក់ពូលមនុស្សចិត្តបានមែនទែន...! នៅលើលោកនេះ
ប្រហែលជាមានតែម្នាក់ទេមើលទៅ...!

កែវមាលវិនិយាយទាំងសើចក្បែក នាំឱ្យនរៈញាក់ចង្កេះធ្វើបូកភ្នាក់ ដោយ
សើចគ្រហព្យាចេញសាច់នំល្បែងស្អីម ហើយហុចនំមួយកន្លែងមកឱ្យនាងក្រមុំ ទាំងខំ
ទំពាន់បំផ្លាច់ មិនដាច់ពីមាត់ ៖

- អូៗ ភ្លេចគិតៗ...! បងស្មានថា ស្រីស្អាតមិនត្រូវការទេ ព្រោះខ្លាចខូច
សម្រស់...! តែមានអី ចេះឃ្លានដែរទេតើ...! អញ្ជើញៗ តាមត្រូវការចុះ...!

នាងក្រមុំទទួលកន្លែងនំមកកាន់ ដោយត្រូវក្បាលហាក់ហួសចិត្ត ៖

- ចំណាប់ខាងភ្នែកមស្តី មិនចេះរួយមាត់សោះ បងកុសលឯងនេះ...! ឱ...!
នាងជំទើតគូថងមួយណាទៅ មានវាសនាបានកម្លោះមាត់ដាច ឈ្មោះកុសលធ្វើជាប្តីទៅ
ហ្ន៎...! បើមាត់វាអិលដូចគេលាបខ្លាញ់អញ្ចឹង ច្បាស់ជានាងជំទើតគូថងឯង ដេកប្រេះដើម
ទ្រូងស្លាប់មិនខានទេ...! ឱ ប្រុសកំហិល មាត់កំហូច...!

តែកុងឡានមុខស្រស់សើចយឹក ក៏ធ្លាក់នំផ្លែអាយជ្រុះចេញពីមាត់ ហើយបើក
ភ្នែកមូលក្រឡង់ ៖

- គ្មាននាងជំទើតគូថងឯណាទេ កញ្ញាវតីន៍...! គឺអូនហ្នឹងឯង ជាក់ពូលភរិយា
របស់បងនៅថ្ងៃអនាគត...! បងខំផ្តាប់នំទាំងកន្លែងប៉ុណ្ណឹងហើយ នៅតែមិនទាន់ស្គាល់
ចិត្តទៀត...! កុសលកញ្ញាវតីន៍ ឈ្មោះយើងទាំងពីរពិតជាសមគ្នាណាស់ ណាព្រះម្ចាស់

ថ្មី...! ប្តីជាអ្នកបើកឡាន ប្រពន្ធជាអ្នកនាំភ្ញៀវ...! អីយ៉ូយ លុយមូល ហូរចូលឈឺបៗ
តែម្តងហើយ...!

ស្រស់ស្រីក្តាប់មាត់សម្លក់ហាក់ត្រឹតក្តាញ់ ហើយលើកកន្លែងនំដាក់ជំនួមកក្បែរ
រង្វះមាត់អ្នកកម្លោះ ដោយស្រដីផ្តុំផ្តាន់ទៅវិញ ៖

- កុំមាត់រឡាញ់ខ្លាំងពេក អូនគ្មានវាសនាជាមួយទេ...! តិចញឹកនំផ្លែអាយចូល
ពេញមាត់ឥឡូវ...! កំហិលណាស់មាត់ហ្នឹង...! តែង អញ្ជើញដើរមើលកង់ឡានបន្តិចទៅ
មើល យើងជិតចេញទៅសៀមរាបឥឡូវហ្នឹងហើយ...! កុំពូកែខាងលែបខាយសម្តីពេក
កម្លោះភ្នែកលលាម...!

ឮប្រយោគស្រស់នារីភ្លាម កុសលធ្វើជាលើកដៃតំនាប់ ដោយទាញជើងឈរត្រង់
ភ្លឹង ហើយធ្វើជាមិចភ្នែកព្រិចៗ ៖

- ទទួលបញ្ហា រាជិនីមគ្គុទ្ទេសក៍...! ទូលព្រះបង្គំ ស្តាប់តាមព្រះរាជបញ្ជា
ជានិច្ច...! ព្រះរាជិនីចង់ឱ្យទូលព្រះបង្គំធ្វើអី ក៏ព្រមដែរទាន...! កុំថាឡើយឱ្យចូលរន្ធក្តាម
ក៏ព្រមទៀតណា...!

- យ៉ាប់មែន បងកុសលនេះ...!

កញ្ញាវតីន៍បែរមុខចេញទាំងសើចយឹកៗ ហាក់មិនប្រកាន់នឹងចរិតលឺមលលាម
នៃតែកុងឡានមុខស្រស់ ធ្វើឱ្យកុសលដើរតយង់យចេញទៅ ហើយដើរឱនបំផ្តិតបំផ្តូង
ត្រួតពិនិត្យសំបកកង់យានយន្ត ទើបវតីន៍នារីបង្វែរខ្លួនចេះតែដើរថយក្រោយរំកិលជំហាន
យឺតៗ មកឈររំអែបនឹងក្បាលរថយន្តម៉ាកទំនើប ដែលមានមនុស្សកំពុងជួសជុលនោះ
ដោយពន្លឺចក្តុចេះតែតាមសម្លឹងមកក្រុមអ្នកទេសចរ ដែលកំពុងបណ្តើរគ្នាត្រសងឡើងទៅ
លើរថយន្ត និងខំឱនតាមគន្លឹះព័រកុសលកំពុងដើរពិនិត្យសំបកកង់យាន រួចនាងបម្រុង
លើកនំផ្លែអាយបង់ចូលមាត់ ស្រាប់តែឮសូរគ្រឺបលាន់ខ្ញ័យយ៉ាងខ្លាំងនៃការបិទតម្របក្បាល
យាន ធ្វើឱ្យនាងក្រមុំភ្ញាក់ខ្លួនព្រើត ក៏ជ្រុះគ្រាប់នំអស់រលីងពីកន្លែង ហើយខំបង្វិលខ្លួន
យ៉ាងលឿនងាកទៅ ក៏បុកផ្តិបនឹងខ្លួនប្រាណាអ្នកកម្លោះកំពុងឈរជួសជុលយាន ដែលទើប

តែខំស្រែកអ្វីទៅ :

- ថ្វីតែពណ៌ទេលោកអើយលោក បើកមិនបានប៉ុន្មានផងក៏រលត់ស្ងាត់ឈឹង...! ចំ
ជាមហាយ៉ាប់មែនអាឡានថ្វីយើងចាស់គេ...! ធ្វើម៉ាត្រិកទៅហើយនៅមិននេះទៀតវិញ...!

លុះស្រែកអ្វីបណ្តើរ ខំងើបឈររង្វែរខ្លួនលឿនជ្រុលបណ្តើរ ហើយបែរមកជល់
ផ្ទឹមនឹងប្រាណនាងក្រមុំឈមមុខគ្នាយ៉ាងរហ័សអញ្ចឹង អ្នកកម្លោះមុខមានមន្តស្នេហាសម្បូរ
ខ្មៅស្រវែងម្រស់ ស្មាធំមាំ រាងស្រោងខ្ពស់ស្រឡះ ក៏ភ្ញាក់ស្រឡាំងកាំង ។ ឯនោម
ស្រស់ ក៏ភ្ញាក់ស្រឡាំងកាំងដែរ ដោយយកដើមទ្រូងបុកផ្ទឹមបុកដើមទ្រូងអ្នកកម្លោះស្ទើរ
នឹងរកកលដួលដាច់ផ្ទុំទៅក្រោយទាំងជំហរទៅហើយ ក៏ត្រូវនរៈមុខស្រស់សម្បូរស្នេហា
ស្រវែកកៀងចង្កេះយ៉ាងរហ័ស រួចទាញត្រកងដងខ្លួនស្រស់ស្រីឱ្យទប់ជំហរតាមសម្រួល រួច
បង្ហើរសម្តីទ្រគោះបោះបោកមកពញ្ជាក់ស្មារតីនោមឆី ទាំងគ្មានព្យញ្ជិតភ្លាម :

- ខ្ញុំក៏ភ្នែកទេអ្វី បានជាមិនឃើញគេកំពុងធ្វើឡានអ្នា...? ពន្លឺពភ្លើអញ្ចឹង ក៏
ប្រឹងចំណាប់មកឈររំក្សរឡានគេកើតដែរ...! គួរឱ្យជិនបូក ចង់ក្អកខ្លាំងណាស់...!

នៅពេលឃើញប្រតិកម្មអ្នកទាំងពីរប៉ះទង្គិចគ្នា ដោយដើមទ្រូងទល់នឹងដើមទ្រូង
យ៉ាងលឿនត្របាញ់បែបនេះ អ្នកលក់ដូរ អ្នកទេសចរ និងអ្នកធ្វើដំណើរនៅទីជិតនោះ ក៏
ភ្ញាក់ផ្អើល ហើយចោមសម្លឹងមកគ្រប់ៗគ្នា ទាំងទះដៃបន្ទរសើចក្អកក្អាយ ។ កុសលវិញ
បែរជាធ្វើមុខមាំដោយឈរតម្រង់ជើង ខាំមាត់សង្កឹតធ្មេញ ក្តាប់ដៃឡើងញ័រទទ្រើក ហើយ
បើកភ្នែកធំក្រឡោតសម្លក់មកអ្នកកម្លោះរូបសង្ហានោះ ស្ទើរចង់លេបត្របាក់ទាំងរស់ ។

ចំណែកនោមនរនាថវិញ ដោយភ្ញាក់ឡោះឡុះធ្វើអ្វីមិនកើត ណាមួយក្តៅ
ក្រហល់ក្រហាយនឹងសម្តីតំរោះតំរើយរបស់អ្នកកម្លោះផង ណាមួយខ្មាសគេឡើងមុខ
ក្រហមរាំងផង ក៏លើកកន្ទោងនំផ្លែអាយដែលនៅកាន់ជាប់ក្នុងដៃ មកប៉ាតព្យាត់មាត់នរៈ
មាត់នៅយ៉ាងលឿន រួចរើកញ្ជ្រោលច្រានទ្រូងចេញ ទើបលើកដៃចង្កុលមុខ ខមសម្លក់ :

- នែតាប៊ុមុខជម្ព...! តាប៊ុមាត់សុយ...! មាត់តាប៊ុមង អីក៏សុយស្មោកត្រាក
ខ្លាំងម៉្លេះ...! ហាមាត់សំអុយភ្លែត ប្រមាថកាតទានគេគ្មានព្យញ្ជិតភ្លាម...! មាត់សំអុយ

ហ្នឹង សមតែទះឱ្យបែកមាត់ហូរឈាមរាវទេ ទើបស្គាល់ពាក្យសុដីវចមិចំពោះនារីភេទ...!
យីតាប៊ុមាត់ប្រហុក តាប៊ុមាត់កង្កែបនេះ...!

នរៈមុខស្រស់សម្រស់បាន ខំព្រួសខ្នាក់កន្ទោងស្លឹកចេកចេញពីមាត់បណ្តើរ ខំ
លើកដៃមកជូតសម្អាតមុខបណ្តើរ ធ្វើឱ្យម្រាមដៃដែលប្រឡាក់ប្រេងម៉ាស៊ីននោះ ដូចបាន
មកប៉ាតប្រតាកខ្មៅព្យញ្ជិតផ្ទៃមុខ ហើយក៏ត្រូវព្យញ្ជិតខ្លួនឈរជំទែងស្រែកសង្ស័យកមកកាន់
នាងក្រមុំ ដោយមើលទៅឃើញមុខដូចតូកតូកល្ងានបាសាក់ :

- កុំច្រែកទមើលតែចម្រិតដៃកពេក យាយប៊ុមាត់ចម្រិត យាយប៊ុមាត់ហ៊ឹង...!
តាប៊ុមាត់កង្កែបខ្ញុំ ចង់ជ្រលក់មាត់ជាមួយយាយប៊ុមាត់ហ៊ឹងឯងណាស់អ្វី...? ឆ្លើយ ឆ្លើម
ណាស់...! មើលមុខមើលមាត់ស្រស់ស្អាតគ្រាន់បើដែរ បែរជាស្រែកវីវីបបដូចមាត់ហ៊ឹងយំ
ទារទឹកភ្លៀងទៅវិញ...! អូ... ប្រហែលជាហ៊ឹងក្រមុំ យំចង់បានថ្វីទេដឹង...? នែៗ តាប៊ុ
ខ្ញុំនេះនៅកម្លោះចែស ទំនេរស្អាត...! បើចង់បានថ្វីណាស់ តាប៊ុខ្ញុំនេះអាចកាត់បេះដូង
ប្រគេនជូនទ្រូងយាយប៊ុបាន...! មិនបាច់ទៅណានាំឱ្យតែឆ្ងាយទេ យាយប៊ុមាត់ឆ្លើម...!

កញ្ជ្រាវតន៍មុខក្រហមងៅ ដូចគេយកអណ្តាតភ្លើងទៅរោល ហើយក្តាប់មាត់
ស្រែកតំហកមកវិញ ហាក់ភ្លេចភាពអៀនខ្មាសដែលខ្លួនជាស្ត្រីភេទ ក្នុងចំណោមមនុស្ស
ឈរកកកុញកំពុងចោមរោមសម្លឹង :

- ជេះ...! ខ្មៅរលើបឡើងរលោងដូចផ្លែព្រីងទុំអញ្ចឹង ក៏ប្រឹងអូតដែរ...! សូម្បី
តែក្លិនក៏ធំដូរ គួរឱ្យចង់ក្អក...! កុំចង់កាត់បេះដូងប្រគេននោះ ទៅមិនរួចទេកម្លោះមុខ
ស្លឹក កម្លោះថ្លើមយោល...!

កម្លោះរូបសង្ហាព្យញ្ជិតធ្មេញ ខំតវ៉ាយ៉ាងបំប៉ែមកទៀត :

- យី... យាយប៊ុនេះ សម្តីឡើងមិនអន់ទេហ្ន៎...! ហៅឯងសុទ្ធតែតាប៊ុមុខជម្ព
តាប៊ុមាត់ប្រហុក...! ដល់ឥឡូវ ហៅឯងកម្លោះមុខស្លឹក កម្លោះថ្លើមយោល...! ចុះថ្លើម
យាយប៊ុមង អត់យោលទេអ្វី បានជាកាចឆ្នាសឆ្លើមអញ្ចឹងអ្នា យាយប៊ុម្នេសទុំ...?

នោមពិសីបម្រុងហាមាត់ជម្លោះតទៅទៀត ក៏ឃើញកុសលដើរព្រែកគេឯងចូល

មក ហើយខាំមាត់សម្លក់សម្លឹងមកនរៈរូបសង្ហា រួចសើចពេបមាត់ចំអក :

- បានហើយៗ អូនឯងទៅជ្រលក់មាត់នាំឱ្យតែខ្មាសគេធ្វើអី...! សម្លៀកបំពាក់ ឱ្យខ្លាំងគ្មានបាក់ភ្លឺ មិនស៊ីនិងចរិតបន្តិចណាសោះ...! មនុស្សប្រុសស្តី ចេះឈរជម្លោះ ជាមួយមនុស្សស្រីទៅកើត...! គស់យើងទៅវិញ...!

ពួសម្តីកុសលភ្លាម អ្នកកម្លោះចិត្តស្អុយក៏ញោចខ្លួនបម្រុងស្តុះមករក ក៏ត្រូវទប់ ជំហានរួចដកថយ ដោយឃើញស្រស់ទងវង់រុញខ្លួនផ្អែនទៅវិញ ទាំងពេបមាត់គ្មានក្តាញ់ :

- មើលតែឯងម្ចាស់ផែនដី...! សម្តីអសុរោះមើលតែពួកពាល...! កម្លោះស្តី មាត់ដាចយ៉ាងនេះ មិនដែលឃើញទេ...! កម្លោះច្រើមយោល...! កម្លោះច្រែចាប់...!

ថាហើយ កែវកញ្ចក់ត្រូវល្បឿនអណ្តាតស្ទឹងចំអកជំទាយ ហើយដើរត្រសង ជាមួយកុសលមកកាន់ថយន្ត ធ្វើឱ្យអ្នកកម្លោះចិត្តឆ្កើមព្រលយសម្តីបង្ហើរតាមក្រោយ :

- ផែនដីវិល គងតែជួបគ្នាទេ យាយប៉ុម្តែស្អុំ...!

ប៉ុន្តែ នៅពេលអ្នកទាំងពីរកំពុងឈរឈ្លោះប្រកែកគ្នា អ្នកដែលបានមកចោមព័ទ្ធ មើលវេទិកាជម្លោះនេះ ចេះតែនាំគ្នាទះដៃសើចហោ ដោយមិនគួរណាឃើញកម្លោះរូប ស្អាត ក្រមុំរូបស្រស់ បែរជាឈរជម្លោះគ្នាឡើងតឹងសរសៃកអញ្ចឹងឡើយ ។

នៅពេលឃើញមគ្គុទ្ទេសក៍ទេសចរក្រមុំឡើងលើរថយន្តជុតទៅ ទើបពួកគេដុះ សំណើចទះដៃស្រែកហោក្រែវៗ ចំអកបង្កាប់និងមុខមាត់អ្នកកម្លោះមាត់នៅម្តងវិញ ។ នរៈសើចហើសៗលែងសម ក៏ដើរទ្របៗទៅឆ្លុះកញ្ចក់យាន ក៏ភ្ញាក់បើកភ្នែកធំ ដោយ ឧទានតិចៗ :

- អីយ៉ាស់...! មើលមុខដូចមុខស្វាប្រាហ្មណ៍អញ្ចឹង ចេះប្រឹងឈរជម្លោះកើត ដែរ...! ថ្ងៃនេះ ចំជារឿងធ្លាក់ចុះយ៉ាងត្រដែតមែនឡើយ...! ឈ្លោះមិនប៉ះចំអ្នកណា បែរ ជាប៉ះចំស្រីស្អាត សាច់សទន់រលោងឱ្យកំភើវទៅវិញ...! អារ៉ាប់លក់កាច់ថាវរៈ មហាមាត់ នៅយើងអើយ...! ថាវរៈអើយថាវរៈ...!

ថាវរៈ សើចស្មេញចេញធ្មេញស្មាញដាក់កញ្ចក់ឆ្លុះមុខ ធ្វើឱ្យមនុស្សម្នាចោមរោម

មើលការឈ្លោះគ្នា នាំគ្នាខ្ទប់មាត់សើច ហើយដើរបំបែកគ្នាចេញអស់ទៅ ទើបនរៈទាញ កូនកន្សែងចេញពីហោប៉ៅខោមកជូតសម្តីសម្អាតលើផ្ទៃមុខ រួចចេះតែដៀងកន្ទុយភ្នែក សម្លឹងទៅរថយន្តទេសចរនោះដែលកំពុងបើកចេញទៅសន្សឹមៗ រំកិលបត់ទៅច្រកផ្លូវជាតិ លេខ៦ ។

ខណៈនោះ ទូរស័ព្ទដៃក៏បានរោទិ៍បន្តិចម្តងឡើង ទើបថាវរៈលូកទាញទូរស័ព្ទពី ក្នុងហោប៉ៅខោ មកឈរឱនត្រូវៗនិយាយទូរស័ព្ទទាំងឈ្លោកមុខឆ្លុះកញ្ចក់យាន និងដៃ ម្ខាងទៀតនៅកាន់កូនកន្សែងប្រឹងជូតសម្អាតស្នាមប្រឡាក់ :

- អាឡូអាសម្លាញ់...! ឯងម៉ោដល់ណាហើយហ្នឹង...? សូមឱ្យលឿនបន្តិចម៉ោ យើងប្រញាប់ទៅប្រជុំនៅម៉ោងពីរសៀវនេះផង...! បើខកខាន ច្បាស់ជាអាសន្នជាន់ក ហើយឡើយ...!

លិខិត ជាមិត្តសម្លាញ់របស់ថាវរៈ ហើយលិខិតក៏ជាវេជ្ជបណ្ឌិតរូបសង្ហាមួយរូប ដែរ ។ លិខិតមានគ្លីនិកមួយទើបនឹងបើកទទួលព្យាបាលអ្នកជម្ងឺ ដោយដាក់ឈ្មោះគ្លីនិក នោះថា គ្លីនិកលិខិតពហុព្យាបាល ។ ចុះថាវរៈវិញ តើគេបំពេញការងារក្នុងតួនាទីជាអ្វី ហើយកម្រិតការសិក្សាជាអ្វីដែរ...? ។

លិខិតបញ្ជោរថយន្តបណ្តើរ និយាយទូរស័ព្ទមកកាន់ថាវរៈបណ្តើរ ដោយមានជាង រថយន្តម្នាក់អង្គុយទន្ទឹម ទាំងធ្វើមុខស្រស់បំប្រិម :

- យើងមកដល់ផ្សារផ្កាវហើយ...! បើឯងប្រញាប់ រកឡានតាក់ស៊ី ឬឡាន ឈ្នួលណាក៏បាន ឱ្យតែគេទៅសៀមរាប ជិះទៅមុនយើងចុះ...! យ៉ាងម៉េចៗ ចាំយើង ទាក់ទងគ្នាតាមក្រោយទៀត...!

ថាវរៈត្រូវវែងកូនកន្សែងចោល ហើយឈរនិយាយតាមសម្រួល ទាំងពន្លឺភ្នែក មើលទៅរថយន្តទេសចរ កំពុងរំកិលទៅមុខយឺតៗ :

- ខ្មោចយក៏ស្តី...? ចុះឡានយើង បានអ្នកណាគេមើលទៅ...? បើទម្រាមឯង ម៉ោដល់នោះ ច្បាស់ជាបាត់ស្រមោលពុំខាន...!

លិខិតត្រីក្បាល ហើយសើចព្រាយ :

- ឯងនេះ សាំត្របើណាស់...! ក្រែងបងជីដូនមួយយើង កំពុងឈរលក់នំប៉័ងអ្វី ម៉េចក៏ឯងមិនទៅធ្វើឡានឱ្យគាត់ជួយមើលទៅ...? យើងមិនដឹងទេ បើឯងដក់ពេល តិចខានលែងបានប្រជុំណាថាវរ...!

ថាវរ: លើកជើងជាក់សំបកកង់យាន ដោយរអ៊ូរទាំ :

- អញ្ជឹងក៏បាន...! រឿយ ធុញទ្រាន់ណាស់...!

លុះចុះបិទទូរស័ព្ទរួច ទើបអ្នកកម្លោះញាត់ទូរស័ព្ទចូលហោរដៅខោ ហើយដើរ ប៉ាត់ប៉ាត់តម្រង់ទៅរកបុរសធំក្រអាញ ក្បាលទំពែក និងស្រីសំគមសង្វិត មុខច្របូច ធ្មេញច្រពើស ដែលនៅពេលមុននេះបន្តិច បានកាន់នំប៉័ងដេញវាយតប់គ្នានោះ ។ ថាវរ: ឈរជុំជុំជុំជាមួយស្វាមីភរិយានោះ ដោយនាំគ្នាសម្លឹងមករថយន្តដែលជួសជុលមិនបាន ហើយក៏ឃើញនរ: ដើរលះលាំងមកបើកទ្វារយាន រួចទាញកាបូបស្ពាយ និងថង់ផ្ទុកសត្វ អាពីងដែលនៅរស់រវើកវារឱ្យរវាមពេញក្នុងថង់ ។

អ្នកកម្លោះមុខស្រស់ឈរមើលនាយអាយ ហាក់កំពុងស្វែងរកយានជំនិះ ដើម្បី ស្រូតដំណើរទៅខែត្រសៀមរាប ។ ប៉ុន្តែមិនមានរថយន្តឈ្នួល ឬរថយន្តណាមួយបរកាត់ សោះ ដោយឃើញតែរថយន្តទេសចរកំពុងបរទៅមុខសន្សឹមៗ ហើយរូបគេប្រញាប់ផង ទើបនរ: លើកកាបូបមកស្ពាយ ទាំងដៃម្ខាងនៅកាន់ថង់អាពីង រួចខំរត់អន្តរាគមឡើងហូរ ញើសរហាម តម្រង់ទៅរករថយន្តទេសចរដែលមានស្រស់ស្រីកញ្ជាវត្តន៍ធ្វើជាមគ្គុទ្ទេសក៍ ទេសចរ និងកុសលជាអ្នកបើកបរ ។

អ្នកទេសចរទាំងប្រុសស្រី ក្មេងចាស់ទាំងអស់ ចេះតែលបខ្ទប់មាត់សើច នៅ ពេលឃើញស្រស់នារីឈរសម្លក់មើលទៅឆ្ងាថ្នល់ខាងក្រោយ ស្របពេលនិងសម្តីកុសល ចំអែចំអែមកនាងក្រមុំ :

- ហ្ន៎ កញ្ជាវត្តន៍...! អ្នកកម្លោះថ្លើមយោលនោះ ប្រឹងរត់តាមឡានយើងឡើង ដាបញើសទៅហើយ យាយប៉ុម្ភេសទុំឯងគិតយ៉ាងម៉េចដែរ...?

- នែកម្លោះផ្ទៃអាយ មាត់នៅឱ្យស្ងៀមបន្តិចទៅមើល...! ចង់រត់ទាល់តែជ្រុះ ថ្លើមដល់ដី ក៏មិនឱ្យជិះជាមួយដែរ កម្លោះមាត់នៅហ្នឹងនោះ...! មនុស្សអស់ក្លាក់អស់កែ ហ្នឹង ឱ្យជិះនាំតែចូនឡានទេ...! តែមិនស្រួលឈ្លោះគ្នាបែកមេក្រមី ផ្អើលពេញឡានផង មិនដឹង...!

ពួសម្តីស្រស់ស្រីរូបស្អាតពោលយ៉ាងដូច្នោះ កុសលសើចឃើញ :

- អ្នកណាមិនស្គាល់មាត់យាយប៉ុម្ភេសទុំស្មោះ...! ឆ្ងាសហើយចិត្តដាច់ណាស់ហ្ន៎...!

- បានសម្តីណាស់ កម្លោះផ្ទៃអាយនេះ...!

នៅពេលនេះ អ្នកទេសចរកាន់តែនាំគ្នាសើច ហើយនាំគ្នាងាកមើលទៅដងផ្លូវ ខាងក្រោយ ក៏ឃើញថាវរ: រត់តាមយានយ៉ាងប្រកិតទាំងហត់តឃ្មុរ ទើបអ័ស្រីម្នាក់ បង្ហើលសម្តីមកកាន់វត្តន៍នារី :

- ឈប់ឡានឱ្យក្លាយប្រុសជិះផងទៅ...! មើលនំ ប្រឹងរត់តាមឡានឡើងហត់ ដង្ហក់ទៅហើយៗប្រហែលជាមានការប្រញាប់ផងមីនាង...! កុំគិតសាន់វ៉ាន់រែងឆ្ងាយធ្វើអី អាណិតក្លាយប្រុសខ្លះទៅ...!

អ័ស្រីម្នាក់ទៀត ក៏ខំអង្វរទទួលទេសចរយ៉ាងរហ័សដែរ :

- ត្រូវហើយក្លាយស្រី...! ជនជាតិខ្មែរដូចគ្នាទេ ជួយយកអាសាគ្នា ឱ្យគ្នាសុំ ដោយសារផងទៅ...! បើគ្មានកៅអីអង្គុយទេ ឱ្យគ្នាឈរក៏បាន...! ប្រហែលជាក្លាយប្រុស ម្នាក់ហ្នឹង មានចុរ: នៅឯនាយនោះហើយ...!

បងស្រីម្នាក់ទៀតកំពុងបំបៅដោះកូន ក៏ប្រឹងជួយលូងលោម :

- ទៅចាប់ទោសអូសដំណើរធ្វើអីប្អូន មនុស្សប្រុសណាក៏ខិល ក៏ខូច ក៏មាត់ ដាច ភ្នែកលលាម ឬក៏ច្រឡឹង ដូចតែគ្នាដែរ...! មើលអាណិតកូនខ្ញុំនេះ វាចំប៉ុណ្ណឹងទៅ ហើយ វាក៏នៅតែទាញដោះបៅទៀត...! គេថាមនុស្សប្រុស បៅរហូតទាល់តែចូលក្តារ មឈូស ទើបឈប់ទារបៅ ឈប់ច្រឡឹង ឈប់ខិលណាប្អូន...! ឱ្យគ្នាជិះផងទៅ កុំទៅ ប្រកាន់អីប្អូនអើយ...! ជួយគ្នាយកតែបុណ្យទៅ...!

អ្នកទេសចរនាំគ្នាផ្ទះសំណើចឡើងវិញពេញវង្ស ចំពោះពាក្យសម្តីបងស្រីរូប
នេះ ធ្វើឱ្យកុសលបានចិត្ត ពេបមាត់ ញាក់មុខដាក់ស្រស់ស្រី :

- ម៉េចព្រមទេកញ្ជាវត្រី...? បងគិតថា ពេលនេះបងមានដៃគូ ដឹងឆើតមក
តាមប្រដែងតំណែងបងហើយ...! ឱ... កម្លោះថ្លើមយោលឆ្អើយ ម៉េចក៏ដាច់ជាបតាម
ហិតក្នុងស្រីស្អាតមកដល់លើឡានទៀតហ្ន៎...! នេះប្រហែលជាមិនអស់ចិត្ត ក្នុងរឿង
ជម្លោះទេដឹង...!

នោមស្រស់លើកដៃទះស្លាកុសលមួយដៃម្យ៉ាង ទើបសម្លក់ :

- ឱ្យកម្លោះច្រែចាប់ មាត់ប្រហុកហ្នឹង រត់តាមហិតផ្សែងឡានមួយចម្លែកសិន
ចុះ សឹមឱ្យជិះ...! ឃើញមុខភ្លាម ប្រហែលជាខ្ញុំលេបបាយលែងចូលហើយមើលទៅ...!
ជ្រេញអើយមហាជ្រេញ...!

មិនថាឡើយកុសល សូម្បីអ្នកទេសចរក៏សើចកក្កឹកនិងសម្តីនោមល្អដែរ ហើយ
កុសលចេះតែបន្ថយល្បឿនរថយន្តសន្សឹមៗ បម្រុងបញ្ឈប់ ។ ឯថាវរៈស្មានថាយានយន្ត
ឈប់ចតឱ្យគេបានជិះ ក៏ប្រឹងរត់យ៉ាងត្របាញ់កែងតម្រង់មកទាំងក្តីអំណរ ។

ប៉ុន្តែ នៅពេលអ្នកកម្លោះរត់មកដល់កៀក កញ្ជាវត្រីក៏ស្រែកវាសដាក់កុសល
យ៉ាងរហ័ស :

- អូនអត់ទាន់ឱ្យឈប់ឡានទេ...! បើឱ្យលឿនទៅមុខបន្តិចទៅមើល អូនចង់
ឃើញមុខកម្លោះថ្លើមយោលហ្នឹង នៅពេលហត់ធ្វើមាត់ស្មៅយ៉ាងណាបងកុសល...!

តែក្នុងឡានកំហល់ក៏សើចស្មាញ ហើយប្តូរលេខបង្កើនល្បឿនយានឱ្យស្ទុះទៅមុខ
យ៉ាងលឿន ធ្វើឱ្យថាវរៈខកបំណង ក៏ឈរធ្វើមុខអែសមែសទាំងហេវហត់ទន់ជើង រួចក៏
ទម្លាក់តូចអង្គុយចុះ ដោយតាមសម្លឹងរថយន្តហាក់អស់សង្ឃឹមជាខ្លាំង ។

នៅពេលកំពុងអង្គុយឈ្លាកមុខសម្លឹងថង់អាពិង ហើយខំលាក់កាបូបស្ពាយ
បម្រុងដោះចេញពីស្នា ទាំងនៅប្តូរភ្លើងគយ្យរដាមពេញផ្ទៃមុខ ថាវរៈក៏ងាកក្រឡេក
មើលទៅរថយន្តទេសចរ ក៏ឃើញយានយន្តបញ្ឈប់ ដោយឃើញស្រស់តុល្យវិលវប្បាញ

រាងយ៉ាងជ្រុះប្រមាត់ទ្វារយាន ។

អ្នកកម្លោះភ្លេចខ្លួន ស្ទុះក្រោកឈរទាំងអរកខិបកខុប ហើយរលាស់ស្នាស្នាយ
កាបូបតាមសម្រួល ទើបប្រញេប្រញាប់ដើរលឿនខ្លឹមមកកាន់រថយន្ត ។ នៅពេលដើរ
មកដល់ទល់មុខនោមល្អ ថាវរៈក៏ញាក់មុខ ហើយបោះសម្តីឡោះឡោះ បែបកំហល់ :

- ចេះមានកូនចិត្ត អាណិតអន្តាក់អន្តិចដែរតើ...! អរគុណណាស់ ស្រីស្រស់
ប្រិមប្រិយ...!

នាងក្រមុំបើកភ្នែកសម្លក់ឡើងល្បឿនត្រូវ ទើបធ្វើបបួរមាត់ស្តែះសងសម្តីមកវិញ :

- អញ្ជើញឡើងឱ្យលឿនទៅ កុំបំប្លែងឥតប្រយោជន៍នោះ...! កៅអីគេអង្គុយ
ពេញអស់ហើយ អញ្ជើញឈរចុះ...! ប៉ុន្តែបើរង្វាក់រង្វើកខ្យល់ចាប់តាមផ្លូវ គ្មានអ្នកណា
គេជួយទេ បើមាត់ដាច់ដូចត្រីក៏ភ្នាញអញ្ជឹងនោះ...!

នរៈបោះជំហានឡើងមកលើរថយន្ត ទាំងងាកមុខមករកស្រស់មាណវី :

- បានឱ្យដោយសារ នេះពិតជាកំពុងសំណាងរបស់កម្លោះមុខមានមន្តស្នេហ៍ទៅ
ហើយ...!

ថាវរៈនិយាយទាំងលាយសំណើច ធ្វើឱ្យអ្នកទេសចរទាំងអស់សើចក្បែក
ហើយកញ្ជាវត្រីទាញទ្វារយានបិទបណ្តើរ ដើរឡើងមកទម្លាក់បង្គុយជិតកុសល ដែល
កំពុងបញ្ជាយានចេញដំណើរបន្ត ដោយអង្គុយបែរមុខមករកអ្នកទេសចរ រួចពេបមាត់រអ៊ូ
ទាំងងើយមុខមើលមកនរៈកំពុងឈរតោងរោងរដេកយាន :

- មុខមានមន្តស្នេហ៍...! មុខខ្មៅព្រឹក ហើយហើមស្បុល ដូចមុខពូកប្រមឹក ក៏
ចេះប្រឹងអូតកើតដែរ...! ប្រហែលជាមិនដែលឆ្លុះកញ្ជក់ មើលមុខខ្លួនឯងទេដឹង...!

កម្លោះមាត់នៅញាក់ចង្អុលឈរដោះកាបូបមកកាន់យូរ ហើយញាក់មុខមកកាន់
នាងក្រមុំ :

- ចេះតែថាហើយ...! មុខខ្ញុំនេះ មុខឡាយ មុខស៊ុលយណា...! មើលៗមុខខ្ញុំ
ពេលញញឹមមានខួចម្ខាងផង...! ម៉េចកម្លោះផ្តាច់ខួចអញ្ជឹង ញញឹមស្រស់ទេ...?

ថាវៈធ្វើបូកជាខំព្យាបាលបង្ហាញផ្ទាល់ខ្លួន ដូចបណ្តាលឱ្យអ្នកទេសចរនាំគ្នាសើចខឹកៗ ហើយកញ្ជាវតន៍ខាំមាត់រលាស់សម្តី :

- ទំនំលោក...! សូមមាត់លោកនៅឱ្យស្ងៀមខ្លះផងបានទេ...? បើលោកចង់ព្យាបាលបង្ហាញផ្ទាល់ខ្លួន សូមអញ្ជើញចុះទៅព្យាបាលបង្ហាញសម្រស់អ្នកប្រាប់មេឃ ប្រាប់វាលស្រែចុះ...! ឡានខ្ញុំមិនត្រូវការដឹកមនុស្សច្រឡឹងឡើងហៀរខ្នាញ់ដូចលោកទេ...! ច្រឡឹងអីក៏ច្រឡឹងម៉្លោះ...!

នរៈសើចហើសៗ ធ្វើបូកខែងរើង ទាំងញាក់ស្នា :

- អស់ពីតាប៊ុមុខជម្ន មកកម្លោះថ្លើមយោល...! ដល់ឥឡូវលោកច្រឡឹងហៀរខ្នាញ់...! ពីរោះម្យ៉ាងដែរ តែបើផ្សំពាក្យរួមបញ្ចូលគ្នាទៅ...! អីយ៉ាលោកតាប៊ុកម្លោះ...! ពិតជាពីរោះផល់តែមែន...! ប្រសប់ហៅណាស់តើនេះ...!

អ្នកទេសចរគិតតែនាំគ្នាសើចកាច់កកាច់ស្រង់ ឯកុសលវិញធ្វើមុខស្លៀក ហាក់រញ្ជីវក្នុងចិត្ត ក៏ងាកមកសម្លក់ថាវៈ ហើយស្រងើមកកាន់ស្រស់ស្រី :

- យី...! មិនចេះរូយមាត់សោះ...! បានហើយកញ្ជាវតន៍...! ចំណែកលោកឯងក៏សមល្មមឈប់បំប៉នបំបោចទៀតដែរ...! ខ្ញុំវិញខំស្តាប់យូរៗទៅ ឡើងសង្ឃឹមត្រចៀកទៅហើយ...!

ថាវៈលើកចង់អាពិងយូរស្តោក ហើយសើចស្មេញ :

- សុំទោសៗ...! ពីរោះមែនឃ្នកញ្ជាវតន៍...! ឈ្មោះនេះពិតជាសមនឹងរូបសម្បត្តិខ្លាំងណាស់...! កញ្ជាវតន៍ៗ ឱ...! កញ្ជាវតន៍...! កញ្ជាវតន៍ឈ្មោះនេះពីរោះអស្ចារ្យមែន...! នាងក្រមុំស្ទុះក្រោកឈរ ទាំងខឹងឡើងក្រហមមុខដូចផ្លែទន្ធនាប់ទុំ :

- ស្ងៀមទៅលោក...! ទន្ទេញអីក៏ទន្ទេញម៉្លោះ មើលតែមិនដែលឮឈ្មោះនេះ...!

- បើមែន ឱ្យខ្ញុំទន្ទេញឈ្មោះនេះផងមិនបានអ្វី កញ្ជាវតន៍...?

ទាល់តម្រិះឆោមស្រស់ក៏ទម្លាក់តូចអង្គុយចុះ ហើយងាកមុខចេញទាំងអ្វីមួយៗ :

- ភ្នែកលលាម មាត់រឡាញ មិនដែលឃើញទេលោកអើយ...! ប្រហែលជាមាន

តែម្នាក់ទេមើលទៅ ម៉ាដីខ្មែរ...! រឡឹបរឡប់មើលតែមនុស្សពូលទឹកមាត់...!

កុសលត្រីក្បាលក្តៅក្រហាយ ក៏ប្តូរលេខបន្ថែមល្បឿនយានយ៉ាងរហ័ស រថយន្តក៏ស្ទុះកញ្ជក់ទៅមុខ បណ្តាលឱ្យថាវៈដែលកំពុងឈរប្រយ័តប្រតោងនោះ ស្ទើរតែត្រូវដួលដាច់ផ្ការទៅក្រោយ ។ ប៉ុន្តែស្របពេលនោះ បងប្រុសម្នាក់ក៏ងើបដោលខ្លួនមកជួយទប់ប្រាណនរៈឱ្យឈរតាមសម្រួល ។ ថាវៈទប់ជំហរបានស្រួលបូល ទាំងលបរអ៊ូរទាំនៅក្នុងចិត្ត... យី...! អាតែកុងឡាននេះ ប្រចំណូនឹងយើងទេដឹង បានជាបើកឡានកញ្ជក់កំព្លែងខុសបទយ៉ាងហ្នឹង...? ទំនំ អន្តិកសាច់ស្លែកសស្លាំង មើលតែពូកចាញ់បរអើយ កុំសង្ឃឹមថាបានកញ្ជាវតន៍ធ្វើជាតូនោះ...! ប្រហែលជាដេកយល់សប្តិ ដូចឆ្មារដេកក្នុងផេះកណ្តាលចង្រាន ចាំអង្កេតឆ្អឹងត្រីរាំងទេដឹង ណាអន្តិកឆ្មារផេះ...! មើលមុខ ដល់ខឹងក្រញើតអញ្ចឹងទៅ មិនខុសពីមុខបងស្វា ត្រូវនាយខ្លាចងកន្ទុយអូសធ្វើមាត់ស្មេញ ដូចក្នុងរឿងសុភាទន្សាយនោះឡើយ...! ប្រឹងខឹងច្រឡោតតោតតូងទៅអន្តិកអើយអន្តិក ប្រហែលបានត្រឹមតែលាភរនិតទេមើលទៅ...! កុំធ្វើបូកហំហួន ថាខ្លួនហ៊ឺហារនោះ ឥតប្រយោជន៍ទេ...! ។

ថាវៈលបសើចខឹកៗតែម្នាក់ឯង ហើយបែរមុខសម្លឹងទៅក្រុមអ្នកទេសចរដែលនាំគ្នាសើចដែរនោះ រូននរៈងាកមកសម្លឹងមុខនាងក្រមុំ ក៏ឃើញឆោមល្អក្តាប់មាត់សម្លក់មកស្ទើរជ្រុះគ្រាប់ភ្នែក ទើបអ្នកកម្លោះផ្ទាល់ខ្លួនព្យាបាលចិញ្ចឹមឈរសម្ងំស្ងៀម ទាំងនៅសើចញឹមៗ ។

កំពុងសម្ងំឈរស្តុក ស្រាប់តែទូរស័ព្ទក៏រោទិរន្តើនឡើង ទើបថាវៈលូកទាញទូរស័ព្ទមកនិយាយ ទាំងធ្វើភ្នែកមីក់ៗ សម្លឹងមកស្រស់ស្រី :

- អាឡូ...! ឯងមកដល់ណាហើយហ្នឹង...? យើងកំពុងជិះឡានទេសចរធំមួយជួបនឹងស្រីស្អាតម្នាក់ពូកែសម្តី កាចឆ្មាស់ដូចរាជិនីឪម៉ាល់អញ្ចឹង...! អើៗ បើកឱ្យស្រួតម៉ោ យើងគង់តែជួបគ្នាទេ...! ផ្លូវតែមួយ ជាន់លេខមួយរយៗម៉ោណា...! យើងខ្លាចរាជិនីឪម៉ាល់ ទិចយើងណាស់រឿយ...!

កម្លោះមាត់នៅនិយាយបណ្តើរ ធ្វើភ្នែកស្រឡៅដូចមនុស្សស្រលៀងភ្នែកដាក់
នាងក្រមុំ រួចបិទទូរស័ព្ទ ហើយរុញចូលហោប៉ៅខោ រួចសម្លឹងរតាមសភាពដូចដើម ។

រថយន្តទេសចរចេះតែលូនរំកិលទៅមុខ សភាពស្ងប់ស្ងៀមនៅក្នុងយាន ក៏ចេះ
តែស្ងាត់ច្រៀប ហើយអ្នកទេសចរខ្លះក៏ចាប់ទន់ត្របកភ្នែក ស្លាបមីមាម្តងៗរកកល
ងងុយគេង ។ ចំណែកថាវរៈ ចាប់ផ្តើមស្រពន់ជើង ស្រយង់ដៃ រួយចង្កេះ ស្ទើរតែទន់
ជង្គង់ដួលម្តងៗទៅហើយ ប៉ុន្តែនរស្សីទ្រាំឈរបានបន្តិច ក៏បន្តន់ខ្លួនអង្គុយពែនភ្នែនបិប្រឹក
នៅលើយានត្រង់ចន្លោះផ្លូវដើរ ដោយលើកកាបូបមកដាក់លើភ្លៅ ហើយដៃម្ខាងទៀត
នៅតែកាន់ថង់ជុកសត្វអាពីង ។

កញ្ជាវតន៍លបសើចញឹមៗ..." ស្មានថាត្រាន់ ចេះអង្គុយដែរតើ...! មើលមុខកម្លោះ
ពព្រើតពព្រើមហ្នឹងយូរៗទៅ គួរឱ្យអស់សំណើចម្យ៉ាងដែរ...! ឱ... រំនៃ... កម្លោះព្រលាងធ្វើ
បូកព្រើល ភ្នែកស្ទឹងព្រោងអើយ មុខហ្នឹងសមតែព្យុំព្រោងជុំក្លិនប្រាំ សាច់ហើមប្រាកៗទេ
ទើបឈប់ប្រួសសម្តី លែងស្តីព្រហ័ន ហើយច្បាស់ជារត់ចូលព្រៃទាក់ដើមព្រិច ដោយរុយ
រោមពព្រួយតាមរំខានតាំងពីព្រឹកព្រលឹមដល់ព្រលប់ សមមុខលោកតាប៊ុកកម្លោះឯងមិន
ខាន...! បើអោកន្ទះខាចមែននោះ ប្រហែលជាខ្ញុំដេកសើចទាល់តែចុកពោះហើយ...! ។

នាងក្រមុំទប់សំណើចមិនបាន ក៏ផ្ទុះសំនួរលាន់យឹកៗ ធ្វើឱ្យកុសលកំពុងបញ្ជា
រថយន្តងាកមកសម្លក់ ដោយស្រដី :

- ចេះសើចកក្កិក តែម្នាក់ឯងទៅកើតដែរ...! ប្រហែលជាមិនដល់អង្គរផង
ឡប់តាមផ្លូវទេដឹង...?

- តែផ្តាស...! សម្តីឆ្ងុតៗអញ្ចឹង ក៏ហាទៅរួចដែររូបកុសលនេះ...!

កុសលសើចញឹមៗ ចេះតែបញ្ជាយានឱ្យរត់ដំណើរទៅមុខ ។ ស្រស់តុណ្ហិអង្គុយ
ស្ងៀម ដោយលបសម្តីមកថាវរៈផ្លៀកៗ ។ ស្របពេលនោះ អីប្រុសម្នាក់ក៏បង្ហើរសម្តី
ដូចតប់ប្រមល់ក្នុងអារម្មណ៍ :

- នាងតូចអើយ អីក៏ស្ងាត់លឿងម៉្លេះៗ...! កុំម្នឹងៗពេក មើលសាកនិទានរឿង

ព្រេង រឿងប្រវត្តិសាស្ត្រខ្មែរយើងខ្លះៗទៅមើល...! អីបណោះ អង្សុកអប្សសាន្តឡើង
ទល់ពុទ្ធាទៅហើយ...!

បងស្រីម្នាក់ទៀត ក៏អន្ទោកអន្ទាល ទាំងសើចញឹមញញឹម :

- អាត់តែជជែកតវ៉ាគ្នាជាមួយលោកប្អូនខាងលោះ ភ្លេចពួកយើងអស់រលីង...!

មើលប្អូនស្រីនិយាយរឿងរ៉ាវភូមិស្រុកយើង ឱ្យបងបានស្តាប់ខ្លះផងទៅមើល...! ពួក
យើងម្នាក់ៗសប្បាយចិត្តណាស់ កាលបើបានដើរទេសចរណ៍ជាមួយប្អូនស្រី ដែលធ្វើជាអ្នក
នាំផ្លូវរូបស្អាតអញ្ចឹង...!

- ចំណែកខ្លីញ...! អុំយ... ម៉្លៃៗតែចម្រៀង ឃើញតែកុសបរទេសស្ទើរតែ
គ្រប់ប៉ុស្តិ៍ទូរស័ព្ទ...! យូរៗទៅ ខ្ញុំនេះស្ទើរតែឡប់សតិសីនចម្រៀង និងកុសបរទេសទៅ
ហើយ...! សូមបងស្រីនិយាយរឿងពង្សាវតារខ្មែរយើងឱ្យពួកយើងបានដឹងខ្លះទៅបងស្រី...!

ប្អូនស្រីម្នាក់នោះនិយាយបណ្តើរ អើតកក់ផ្ទឹមៗមករកកញ្ជាវតន៍បណ្តើរ ធ្វើឱ្យ
ថាវរៈសើចផ្សៀងក ដែលចំហមាត់ខំស្តាប់មកយូរហើយ ក៏ជួយបន្ថែមសម្តី ទាំងធ្វើភ្នែក
ព្រឹមៗ :

- ហ្ន៎...! បងប្អូនគាត់ចង់ស្តាប់រឿងរ៉ាវស្រុកទេសយើងពីអតីតកាល យ៉ាងម៉េច
យ៉ាងណានោះ សូមសាកថ្វីមាត់បន្តិចទៅមើល បើអ្នកនាងជាមគ្គុទ្ទេសក៍ទេសចរទៅ
ហើយនោះ...! លាក់ចំណេះធ្វើអី...! នៅច្រើមច្រូមអីទៀត...! មែនទេបងប្អូនអ្នកទេសចរ...?

ប្រយោគសំណួរចុងក្រោយរបស់ថាវរៈ បានធ្វើឱ្យអ្នកទេសចរទាំងអស់ សើច
ព្រមគ្នា :

- ត្រូវហើយៗ...! ចំណេះពេញខ្លួន មានទាំងប៉ុន្មាន បញ្ចេញឱ្យអស់ម៉ោ...!

កុសលក៏សើច ងាកមកសម្តីមុខនាងក្រមុំ ដែលកំពុងសើចញឹមៗ :

- បើបងប្អូនទទួលយ៉ាងហ្នឹង លេងម៉ាយ្នះដៃទៅកញ្ជាវតន៍...! បងក៏ចង់ដឹងថ្វី
មាត់អូនឯងដែរតើ...! បើចុះសមរភូមិមិនប្រយុទ្ធទេ គេហៅថាជនកំសាកខ្លាចស្លាប់ណា...!
ពួកក្សត្រីរបស់កុសល ក្រុមអ្នកទេសចរក៏ទះដៃហោប៉ៅៗ ធ្វើឱ្យឆោមស្រស់

សើច ហើយបង្វែរខ្លួនអង្គុយតាមសម្រួល ដោយឈមមកអ្នកទេសចរទាំងនោះ ទើប
ជម្រុះសម្តីមួយៗ :

- នាងខ្ញុំសូមអរគុណហើយ ដែលបានបងប្អូនទាំងអស់ មានចំណាប់អារម្មណ៍
លើរឿងរ៉ាវស្រុកទេសយើងពីបុរមបុរាណ ហើយនាងខ្ញុំក៏សូមអរគុណជាពន្លឹកដែរ ដែល
បងប្អូនបានផ្តល់ឱកាសឱ្យនាងខ្ញុំបានអធិប្បាយខ្លីៗ ពីពង្សាវតារខ្មែរយើង...! នាងខ្ញុំសូម
អធ្យាស្រ័យទុកជាមុន បើមានលើសលស់ ឬផ្គុំផ្គងម្តេចម្តា ជួយកែលំអដល់នាងខ្ញុំវិញ
ផង...! នាងខ្ញុំចេះចាំប៉ុណ្ណា បកស្រាយប៉ុណ្ណោះ...!

ពួមក្រុមរាងតូចទ្រនាប់ សើចហើសៗ រួចបង្កើលវាចាកាត់ភ្នែក :

- មិនអីទេក្មួយស្រី...! ក្មួយស្រីនិទានចុះ ពួកយើងមិនចាប់ទោសអូសដំណើរ
ទេ...! សម្តីក្មួយស្រីពីរោះដូចសម្លេងសារិកាអញ្ចឹង ច្បាស់ជាធ្វើឱ្យពួកយើងខួបស្លឹក
ត្រចៀកប្រឹងស្តាប់ពុំខាន...! លលេងសម្តីទុកជាអនុស្សាវរីយ៍ នៅពេលធ្វើទេសចរណ៍នេះ
ចុះក្មួយស្រី...! ខ្លាចរអាស្តីក្មួយ...!

ថាវរៈញាក់ចិញ្ចើមពព្រិត ខំញញឹមពព្រាយ ទាំងរាយពាក្យពេចន៍ :

- សម្លេងពីរោះដូចសត្វសារិកាអញ្ចឹង បើឱ្យខ្ញុំបានស្តាប់ពិតជាមិនចុញទ្រាន់ទេ...!
នាងក្រមុំចងចិញ្ចើមសម្លក់មកអ្នកកម្លោះ រួចសើចប្រិម មកកាន់ក្រុមអ្នក
ទេសចរ :

- មុននឹងនាងខ្ញុំនិយាយពីប្រវត្តិសាស្ត្រខ្មែរ នាងខ្ញុំសូមបើករង្វង់ក្រចកបន្តិច...!
នាងខ្ញុំចង់និយាយថា បើបងប្អូនចង់បំបាត់ចម្ងល់ ចង់ដឹងពីរឿងរ៉ាវស្រុកទេស ជាពិសេស
ប្រវត្តិរឿងរ៉ាវផ្សេងៗ ដែលទាក់ទងជាមួយប្រវត្តិភូមិស្រុក ប្រាសាទ ព្រះមហាក្សត្រ
សាសនា និងប្រពៃណីទំនៀមទម្លាប់របស់ខ្មែរយើង...! បងប្អូនអាចឆ្លៀតពេលបន្ត
អារម្មណ៍ពីការនឿយហត់ ពីការចុញទ្រាន់នឹងការស្តាប់ចម្រៀង ពីការមើលកុនបរទេស
ដោយរើសពេលវេលាតាមសមគួរ មកអង្គុយអានកម្សាន្តនូវសៀវភៅផ្សេងៗ ដូចជា
សៀវភៅប្រវត្តិសាស្ត្រ សៀវភៅមគ្គុទ្ទេសក៍នគរ សៀវភៅប្រលោមលោក និងសៀវភៅ

ដទៃទៀតឱ្យបានច្រើន ដើម្បីបង្កជាពុទ្ធិពង្រីកចំណេះដឹងទូទៅ យ៉ាងហោចណាស់ក៏ស្គាល់
តម្លៃអក្សរសាស្ត្រជាតិ អក្ខរាវិរុទ្ធ អក្ខរក្រមជាតិ ព្រោះថាភាសាខ្មែរ និងអក្សរសាស្ត្រ
ខ្មែរ តាមសិលាចារឹកជាគោលតិកតាង ពិតជាភាសាខ្មែរ អក្សរសាស្ត្រខ្មែរ យើងបាន
និយាយ បានរៀនសូត្រនៅសព្វថ្ងៃនេះ...! បើទុកជាមានសភាពប្លែកខ្លះ តែដោយសម្លេង
ដែលយារក្លាយតៗគ្នាប៉ុណ្ណោះ...! ភាសាខ្មែរ និងអក្សរសាស្ត្រខ្មែរ មានបែបផែនល្អ
ហើយចាស់ជាងគេ ក្នុងចំណោមជនជាតិនៅប្រទេសឥណ្ឌូចិន...! អ្នកណាដែលស្គាល់តម្លៃ
អក្សរសាស្ត្រជាតិ ដូចរូបគេបានស្គាល់តម្លៃនៃជីវិតខ្លួនយ៉ាងដូច្នោះ...! អក្សរសាស្ត្រជាតិ
ជាដួងព្រលឹង ជាសាច់ ជាឈាមនៃខ្លួនប្រាណយើងគ្រប់ៗគ្នា...! បើយើងស្រឡាញ់
អក្សរសាស្ត្រជាតិ ក៏ដូចជាយើងស្រឡាញ់ជីវិតខ្លួនយើងដូច្នោះដែរ...!

កញ្ជ្រាវភ័យបង្អង់សម្លេង ធ្វើឱ្យក្រុមអ្នកទេសចរសើចហើដោយទះដៃលាន់សម្តី :

- ពិតជាមានឧត្តមគតិល្អណាស់ មគ្គុទ្ទេសក៍រូបស្អាត...!
- ពិតជាមានថ្វីមាត់ ពីរោះណែងណាងអស្ចារ្យមែន...!
- ទាល់តែបញ្ចេញក្បួនឱ្យហ៊ុកហ៊ុកហោហានអញ្ចឹង ទើបបានដឹងថា ចំណាប់
ចំនួនប៉ុណ្ណា...! ពិតជាបានទាំងរូប បានទាំងចំណេះមែនហើយ កញ្ជ្រាវរូបស្រស់...!

ថាវរៈសើចញឹមៗ ហាក់ពេញចិត្តជាខ្លាំងនូវសំនួរវេហាររបស់នាងក្រមុំ ហើយក៏
ស្កុះក្រាកឈរ ដោយធ្វើភ្នែកក្រឡើងក្រឡាប់ ទាំងរលាស់សម្តី :

- ចំណេះក៏ខ្ពស់ ឈ្មោះក៏បាន ប្រាណក៏ឡាយ បើឱ្យខ្ញុំធ្វើបូកឡាយចូលខ្លីខាមិន
តាមដានស្តាប់ ច្បាស់ជាដេកមើយំបោកខ្លួនសោកស្តាយពុំខាន...! មែនទេកញ្ជ្រាម្តេសទុំ...?
អ្នកកម្លោះឱ្យមឡមឡខំនិយាយទាំងញាក់ចិញ្ចើម បញ្ចេញបូកច្រឡើម ធ្វើឱ្យនាង
ក្រមុំធ្វើមុខក្រពូសលែងស្រស់បស់ ហើយក្រោកឈរស្តែកចង្កុលមុខ :

- ដេកមើស្តី...? យំបោកខ្លួនសោកស្តាយស្តី...? មាត់លោកឯង មានគម្រប
ខ្លះផងទៅមើល...! មើលមុខមិនចេះញិនទេ...!

- អីក៏ពេញចេញ នាប់ញើរញើរម៉្លោះ...! បើខ្ញុំញើរញើរតែបន្តិចសោះ ម្តេចក៏

ខំស្រែកញ្ជើញចាំច ទាំងធ្វើបូកពុកញឹកញាប់អញ្ចឹង...! កុំមើលមកខ្ញុំ ក្នុងផ្លូវអាក្រក់ខ្លាំងពេក ស្រីស្អាត...!

នៅពេលឃើញថាវៈនៅតែងងើលឆ្លើយបំបែះមកយ៉ាងដូច្នោះ កញ្ជ្រាវតន៍ក៏ ទម្លាក់ខ្លួនអង្គុយ ទាំងក្តាប់មាត់អ៊ូ ៖

- បើជួបមនុស្សដឹងនេះ ទម្រាំតែដល់ស្បែករបប ច្បាស់ជារយះទ្រូងស្លាប់មិន ខានទេ...!

ភ្លាមនេះ បងស្រីម្នាក់ដែលកំពុងបំបៅកូននោះ ក៏ស្រែកឃាត់មកយ៉ាងរហ័ស ៖

- បានហើយលោកប្អូន...! លោកប្អូនឈប់ឡើងឡើយ ធ្វើឲ្យកូនក្រីក្រដាក់នាងអូន ទៀតទៅ...! តាំងពីនៅផ្សារស្តាន់ មកដល់ជិតកំពង់ធំទៅហើយ បងឃើញអ្នកទាំងពីរត មាត់ត-កត្តាឱ្យរហូត...! ប៉ុន្តែ បើបងមើលលោកប្អូន និងនាងអូនយូរៗទៅ ស័ក្តិសមគ្នា ល្អឥតខ្ចោះហើយ...! ស្អាតសង្ហា ស្រស់សោភា មើលតែតារាងកកាយន្ត...! តិចលោក ជាតូចព្រងនិស្ស័យនឹងគ្នាទេដឹង បានជាមានសំណាងបានជួបគ្នានៅលើឡានទេសចរយើង នេះ...? បើអញ្ចឹងមែន នៅថ្ងៃរៀបការ សុំធ្វើរៀបការអញ្ជើញពួកយើងចូលរួមផង...!

អ្នកទេសចរឆ្លើយតិលទះដៃហោក្រែវ ធ្វើឱ្យថាវៈលើកដៃរឹតដើមទ្រូងពេបមាត់៖

- គ្មានឆ្លើយយ៉ាងនេះ មិនធានាខ្លួនយកក្លិនទៅធ្វើទេ...! ប្រហែលជាគ្មាន និស្ស័យទៅជាមួយឡើយ...!

នោមស្រស់ត្រព្វងខ្លួន បើកភ្នែកធំ ខាំមាត់សម្លក់ ៖

- ជម្លើយខុសបទ ស្បថប្រាំពីរវត្ត មិនឱ្យជួបទេមនុស្សដឹងនេះនុ៎ះ...! លលិម លលាម មាត់នៅ មើលតែកូនសិស្សរៀននៅក្រៅសាលា ក្រៅថ្នាក់...!

ថាវៈបម្រុងតបតទៅវិញ ធ្វើឱ្យកុសលដែលសម្លាប់ជាយូរមកហើយ ក៏ទ្រាំ ស្ងៀមមិនបាន ក៏ងាកមុខមកទាំងក្តៅក្រហល់ក្រហាយក្នុងចិត្ត ៖

- បើអូនឯងដឹងថា គេជាសិស្សក្រៅថ្នាក់ទៅហើយ ចាំបាច់អីអូនឯងនៅសាំពុំ ជាមួយទៀត...? បងទើសចិត្តដល់ហើយនេះ...! សង្ឃឹមចាប់ផ្តាយលើមេឃចុះ ប្រហែល

ជាគ្មានវាសនាទេ...!

កុសលបោះផ្នែសម្តីដឹងមកថាវៈ នាំឱ្យកញ្ជ្រាវតន៍សើចត្រហាញ ហើយអ្នក ទេសចរចេះតែនាំគ្នាសើចកក្តិក ។ នរៈទម្លាក់ដៃមកក្តោបកាបូបយូរជាមួយថង់សត្វ អាពិង ទាំងលបរអ្នកក្នុងចិត្ត... ឃើញ...! ខំបញ្ចេញក្បាច់ ការពារនាងក្រមុំម្តេសទុំនេះ ណាស់តើ...! ហេងស៊ីស៊ីយទេ ណាអន្តិតសកញឹក បើយើងទាល់ច្រក តាមដណ្តឹងនាង ច្រមក់នេះឱ្យខាងតែបាន...! ចាំមើលចុះ តើដៃអ្នកណារហ័សជាងដៃអ្នកណា...? គេថា បើពិតជាតូចព្រង នៅមិនឆ្ងាយពីក្បែរច្រមុះសោះ...! ។

នៅពេលនោះ ក៏ឃើញលិខិតបញ្ជាវាយន្តមកទាន់ថយន្តទេសចរដែលកំពុងរត់ ដំណើរលើវិថី ហើយលិខិតក៏បើកវាបង្ហូរមកពីមុខ ធ្វើឱ្យថាវៈបានឃើញយានមិត្ត សម្លាញ់ ក៏សើចបំប្រិម ទាំងញាក់ចង្កេះ រលាស់សម្តី ៖

- អរគុណៗ...! សូមអរគុណហើយ ដែលស្រីស្អាតឱ្យខ្ញុំបានជិះឡាន បាន ជម្លោះជាមួយ...! ឥឡូវនេះខ្ញុំឈប់ជម្រេញស្រីស្អាតទៀតហើយ...! នុ៎ះៗ... ឡានពួកម៉ាក ខ្ញុំមកទាន់ហើយ...! សូមៗលោកតែក្នុងដៃឯក ជួយឈប់ឡានអន្តាក់អន្តិចទៅមើល...!

កុសលត្រវីក្បាលនឹងសម្តីនរៈកំហិល ហើយចាប់ប្រឡាំងយានយឹតៗ ធ្វើឱ្យថយន្ត ឈប់នឹងថ្នល់ ទើបថាវៈលើកកាបូបមកស្តាយ ដោយយូរថង់ផ្ទុកសត្វអាពិង រូចងក់ក្បាល មកគំនាប់ដល់ក្រុមអ្នកទេសចរ ទាំងបង្ហើរវាចាបណ្តើរ សើចញញឹមរីករាយបណ្តើរ ៖

- ខ្ញុំសូមជម្រាបលាអ្នកទាំងអស់នៅត្រឹមនេះហើយ...! សូមឱ្យអ្នកទាំងអស់ ធ្វើដំណើរទេសចរណ៍ ប្រកបដោយសុវត្ថិភាព និងសប្បាយរីករាយចុះ...! ប៉ុន្តែប្រហែល ជាជួបខ្ញុំនៅអង្គរទៀតផងមិនដឹង...! ខ្ញុំសូមលាហើយ តែក្នុងឡានរូបឆើត ក្រមុំរូប ស្រស់...! ថ្ងៃក្រោយជួបគ្នា...!

ក្នុងខណៈនោះ នោមស្រស់ដើរចុះមកបើកទ្វារយានចំហចុង ទាំងពេបមាត់ ឡងសម្តី ៖

- អញ្ជើញទៅឱ្យផុតស្រឡះចុះ កម្លោះថ្លើមយោល...!

នរសើចខឹកៗ ហើយឈររលាស់រាងអន្លើតៗ ទើបលើកដៃលាក្រុមអ្នក
ទេសចរ រួចដើរចុះមកក្រោម ទាំងញោចស្នាចេញផ្កាញើម :

- ទាល់តែមានសុធីវេទមិល្ហុតតបីអញ្ចឹង ទើបគេហៅថាកូនស្រីគ្រប់លក្ខណ៍...!
ប៉ុន្តែយប់នេះ សូមស្រីស្អាតកុំដេកមមើនឹកមមែស្រមែដល់ខ្ញុំឱ្យសោះណា...! តិចៗ ដេក
យល់សប្តិឃើញកម្លោះថ្កាវខ្លួនមួយនេះ ខ្ញុំច្បាស់ជាហើមពោះស្លាប់មិនខានទេ...!

- មុខដូចជ្រូកឈឺអញ្ចឹង...! ផេះ...!!

បញ្ចប់វាចាភ្លាម នាងក្រមុំក៏ទាញបន្ទះទ្វារយានបិទលាន់ត្រាំង ថាវរក៏ដកខ្លួន
ថយ ហើយឈរលើកដៃត្រវីលា ដោយរថយន្តទេសចរលូនចេញទៅសន្សឹមៗ ទើបអ្នក
កម្លោះមុខស្រស់រំកិលជំហានមករកមិត្តសម្លាញ់ដែលឈរអែបនឹងរថយន្ត ទាំងសើចក្អាក
ក្អាយ ។ លិខិតឃើញថាវរសើចស្មេញស្មាញដូច្នោះ ក៏ត្រូវរក្សាលសើចដោយមើល
មេឃខៀវស្រឡះ ដូចរលាយអស់នូវទុក្ខកង្វល់ ។



Khmer Story Lovers